



Vydáva Média Modra, s.r.o.

Ročník XXVII Číslo 9 September 2019

MODRANSKÉ zvesti



Modra – hlavné mesto vína, v ktorom vinobranie musíte zažiť

Dni sa prehupli do jesene a mestom sa šíri vôňa „burčiaku“ a muštu. Obarači sa skoro ráno stretávajú na dohodnutých „placoch“ s nožnicami a „kýblami“. Celoročnú prácu naši vinohradníci oslavujú vinobraním. Vitajte na tom našom, modranskom, vitajte vo vychýrenom vinárskom meste. Prežité tri krásne dni v Modre – hlavnom meste vína.

Hojnosť jedla, pitia, dobrá partia kamarátov a rodina. Veselý smiech a večerný spev. Ani to nebude na tohtoročnom vinobraní chýbať. A to naše býva jedinečné. V čom je jeho pridaná hodnota nám prezradila Marcela Kvetková, riaditeľka Kultúrneho centra Modra: „Modranské vinobranie je jedinečné tým, že prezentuje aj obaračkové slávnosti a tradície pred 50tymi rokmi, kedy to bývali skôr komornejšie osla-

vy v krytom podjazde domov či dvoroch vinohradníkov. Akt obaračného ukončenia obaračiek tvorí aj jadro alegorického sprievodu Posledná lajtra. Pridanú hodnotu nášho vinobrania vidím v tom, že okrem kultúrneho programu a gastronomických zážitkov si návštevník v programe nájde aj možnosti ako sa dozvedieť viac o malokarpatskom vinárstve a vinohradníctve. Môže navštíviť niekoľko výstav alebo zažiť

komentované lisovania hrozna. Tento rok budú štyri prešovačky, uskutočnia sa vo vinohradníckom dvore a pripravuje ich náš spolok vinárov Vincúr. Zaujímavá bude iste tá dopoludňajšia, historická. Počas nej uvidíte prastarý spôsob pučenia hroznových bobúľ bosými nohami. A nezabudnite čerstvo vylisovanú šťavu aj ochutnať. Okrem toho, že je chutná, je naozaj veľmi zdravá“.

Vinobranie bude prebiehať nielen priamo na námestí pri hlavnom pódiu, ale i v ďalších zónach. Pri potulkách Modrou neobídte Komunitnú záhradu, Vinohradnícky dvor na nádvorí radnice i tohtoročnú novinku: Vínostan. V ňom budú sústre-

dené kvalitné burčiaky a vína od certifikovaných výrobcov. Hlavnou hudobnou hviezdou bude kapela IMT Smile. A čo by ste ešte podľa dramaturga Jána Sklenára nemali zmeškať? „The Youniverse, možno si poviete trošku výstredné, ale aj to k hudbe patrí. Títo mladí muzikanti odovzdajú na pódiu všetko a rozhodne vás dostanú do varu. Aj keď rap nie je úplne mojou šálkou kávy, mladý bratislavský Mc Gleb, ktorý rapuje rýchle rýmy do žánrov ako glitch hop, grime, trap a D&B ma celkom dostal. Verím, že si získa aj vás. Autumnist patrí k tomu najzaujímavejšiemu na slovenskej nezávislej hudobnej scéne. Tata Bojs je stále jedna z najlepších tanečných kapiel v ČS kontexte. Teším sa aj na Ad Una Cordu a ich nádherný zborový spev a repertoár, ktorý zostavili špeciálne pre naše Vinobranie. Dano Heriban síce urobil album určený predovšetkým deťom, ale ani dospelí si pri takej kvalitnej hudobnej produkcii nemusia zakrývať uši. Konečne niečo kvalitné aj pre menšieho poslucháča a jeho rodičov.“

Ak sa chcete dozvedieť o čom bude veľkolepý sobotný sprievod, nalistujte si v tomto čísle MZ strany od 11 – 15. Nájdete tu sprievodu alegorickým sprievodom Posledná lajtra, všetky potrebné informácie o kultúrnom programe a výstavách, nechýba podrobná mapka podujatia aj servisné dopravné informácie. Modranské vinobranie 2019 vás uvíta v dňoch 27. – 29. septembra. Zároveň prijmite pozvanie na nádvorie historickej radnice v piatok o 17.00, kde primátor Juraj Petrakovič vinobranie slávnostne otvorí a spoločne s profesorom vína Fedorom Malíkom odovzdajú vinárom ocenenia v súťaži Vína modranského vinobrania.

Jana KUCHTOVÁ



FOTO: JANA KUCHTOVÁ

Cena verejnosti Cezaar 2019 pre Rozhľadňu

Hlasujte za Rozhľadňu Alexandra Filípka do 30. 9. 2019. Zadaťte link <https://cezaar2019.hnonline.sk/hlasovanie/cezaar-2019> a pri Rozhľadni Alexandra Filípka na Veľkej Homoli kliknite voľbu „pridať hlas“. Platí pravidlo – jeden hlas každej stavbe z jednej IP

adresy denne. Odovzdávanie cien Slovenskej komory architektov za architektúru CE ZA AR môžete sledovať 10. októbra na RTVS.

Nová rozhľadňa Alexandra Filípka je vysoká 20,4 metrov, má 6 poschodí a dostanete sa na ňu po 120 schodoch. Z vr-

cholu uvidíte Malé Karpaty, ale tiež Podunajskú nížinu, Biele Karpaty, Považský Inovec, Tribec, Strážovské vrchy, Vtáčnik, Veľkú Fatru, Pohronský Inovec, Východné Alpy v Rakúsku, Pavlovské vrchy a Chřiby na Morave. Vybudovaná je zo smrekovca opadavého a ako

doplňujúci materiál je použitá oceľ. Nová rozhľadňa bola vybudovaná vďaka finančným prostriedkom miest Modra a Pezinok, Bratislavského samosprávneho kraja i dobrovoľným darcom v rámci vyhlásenej verejnej zbierky.

(red)

OZ Kráľovan sa lúči...

Tohtoročný august bol pre členov nášho občianskeho združenia mimoriadne smutný. Len čo sme sa rozlúčili s našou členkou Martou Dugovičovou, prišli ďalšie smutné správy. Opustil nás náš dlhoročný člen a opora folklórnej skupiny Jožko Klúčik a hneď nato aj náš vzácny priateľ – národný umelec Ignác Bizmayer. Rozlúčili sme sa s nimi v kral'ovanských krojoch, ktoré nás všetkých spájali.

Nad hrobom Jozka Klúčika

Veľká je smrť, do smrti klesá náš úsmev, náš jas. Keď nad splnom života začneme plesať, rozozvučí sa naplno v nás...

Keby tieto slová básnik napísal dnes, mohli by sme ho podozrievať, že to písal o Jožkovi Klúčikovi. Keď nad splnom života začnete plesať, rozozvučí sa naplno v nás... Pretože Jožko dosiahol v živote veľké a pevné méty. Po pracovitom živote naplnenom poctivou a statočnou prácou dosiahol dôchodkový vek. Ako ináč sa dá užívať si jeseň života ako po zaopatrení najväčších vecí? A Jožko?... Jožko si umrie... V pondelok 12. augusta sa svet stal smutnejším, pretože odišiel dobrý a zábavný človek. Rodina stratila otca, dedka, priateľa, brata, cirkevný zbor pracovitého a ochotného člena, Kráľová stratila hodového richtára, divadlo šikovného herca, občianske združenie ochotného člena a folklórna skupina Občianskeho združenia Kráľovan stratila vynikajúceho speváka, recitátora a nadovšetko milého, príjemného a zábavného človeka. Jožkov humor bol taký, aký bol on sám – chlapecký, ale aj jemný, pichľavý, ale aj hojivý, zvedavý, ale aj chápaný, trochu staromódny, ale aj moderný. Jožko bol dochvilný, pracovitý, zod-

povedný a seriózny. Seriózny možno až príliš. Nepamätám si, že by bol spravil nejakú väčšiu vylomeninu. Tú najväčšiu spravil v ten pondelok...

A keby sme sa ho teraz opýtali – Jožko, kto s nami pôjde na Záhorie začepovať, kto otvorí vinobranie a hrdó v kral'ovanskom kroji ponesie obaračkový trapec, kto porozpráva o Kráľovej, v básničkách povie o špricofke a prešofke, kto vykrúti naše dievčatá na silvestrovskej zábave, kto bude na pochovávaní basy predspevovať farárovi, kto na Kráľovskom hodovaní ako kral'ovský richtár bude vítať modranskú vrchnosť? Nemáme na to odpoveď a keby si mohol, Jožko, určite by si spravil všetko preto, aby si bol medzi nami. Občianske združenie Kráľovan a kral'ovanské tradície sa Ti

stali druhou prirodzenosťou. Boli sme tvou druhou rodinou a ty si bol kamarátom, ktorému sme nestihli povedať, že ho máme radi, že je príjemné vždy sa s tebou stretnúť a ísť niekde vystupovať. Tak Ti to hovoríme teraz. A povedali sme ti to aj piesňou „Cez Kráľovú vede cesta kamenná“, ktorú si tak rád spieval. Naučil nás ju pán majster Ignác Bizmayer, ktorého už môžeš tam niekde stretnúť a spolu si môžete pohovoriť o iných kral'ovanských pesničkách.

Jožko, ďakujeme, že si bol, ďakujeme, že sme po Tvojom boku mohli žiť a vystupovať. Naďalej budeš žiť v našich spomienkach, Jojo!

Nad hrobom Ignáca Bizmayera

Drahý náš Majster Ignác, vďaka vašej priazni sme patrili medzi tých šťastlivcov, ktorí sa s vami mali v poslednom období možnosť stretávať dva razy do roka. Ako členovia Občianskeho združenia Kráľovan sme vám chodili vinšovať na narodeniny a na meniny. A boli to nádherné chvíle, lebo keď pán Boh rozdával umelcom talent, Vám k ohrom-

nému talentu pribalil ešte niečo navyše – ľudskú komunikatívnosť a zmysel pre humor. Bol to pre nás vždy veľký zážitok, keď sme sa obliekli do kral'ovanských krojov, zobrali so sebou harmonikára, demižónik dobrého kral'ovanského vína a vybrali sme sa za vami na Okružnú do Harmónie. A keď sme kráčali hore tými strmými a širokými schodmi na terasu, kde ste nás už čakali, nevedeli sme, na čo sa máme tešiť viac. Či na nové pesničky, ktoré nás naučíte, či na nové vtipy, ktorých ste mali v rukáve vždy dostatok, či na rozprávanie o hline a keramike alebo na príbehy z Modry a Kráľovej, kde ste okrem nás poznali aj našich rodičov aj starých rodičov.

Naposledy sme sa spolu stretli na Bielu sobotu, keď sme spolu oslávili vaše 97. narodeniny. Keďže bola Veľká noc, priniesli sme vám letečko, mladú sviežu briezku ozdobenú vajíčkami – symbol mladosti a znovuzrodenia. A v duchu sme si priali, aby tieto naše stretnutia trvali ešte veľmi, veľmi dlho. Čerstvý hrob na modranskom cintoríne hneď vedľa našich národných veľikánov svedčí o tom, že naše nádeje neboli vyslyšané. Prišli sme sa s vami, majstre, rozlúčiť piesňou „Priviazal konička u halúžky dubca“, ako ste nás ju vy naučili a ktorej nápev tvorí základ slovenskej štátnej hymny. Tou piesňou Vám, drahý náš majster Ignác, vyslovujeme jedno veľké ďakujeme – za priateľstvo, tvorivý život a Vaše celoživotné dieło. Nech Vám je zem modranská ľahká, odpočívajte v pokoji!

**Jozef ŠIMEČEK –
Jozko z Modry, za všetkých
členov OZ Kráľovan**



75. výročie SNP

29. augusta 1944 na Slovensko dorazila nemecká armáda a vojaci z odboja i bežní obyvatelia sa jej spontánne postavili na odpor. Večer generál Ján Golian

oficiálne nariadil začiatok obrany. Vypuklo Slovenské národné povstanie. Aj v Modre sme si pripomenuli 75. výročie tejto dôležitej historickej udalosti. Na-



FOTO: LUCIA MANDINCOVÁ



FOTO: JÁN JÁSEK

priek porážke nemeckými okupantmi malo SNP pre Slovensko podľa historikov dôležitý politický význam. Zabezpečilo nám nezávislú politiku v rámci spoločného štátu s Čechmi i rešpekt víťazných mocností.

Dodnes vzdávame úctu povstaleckým obetiam i žijúcim

účastníkom SNP na celom Slovensku. Inak tomu nebolo ani počas spomienkového stretnutia v Modre pri pamätníku oslobodenia v parku pred Kultúrnym domom Ľ. Štúra a na Kráľovej pri pomníku padlým v I. a II. svetovej vojne.

(zt)

Dobrovoľná zbierka na Mestskú vežu

Mesto Modra má v pláne sprístupňovať mestskú vežu, ktorá je súčasťou kostola Sv. Štefana Kráľa pre verejnosť častejšie. Doposiaľ boli investované do jej opravy vlastné finančné prostriedky i financie z cudzích zdrojov. Zámerom je zapojiť do spolufinancovania aj verejnosť a to na dobrovoľnej báze, formou verejnej zbierky.

Vyzbierané peniaze budú použité na sprístupnenie a údržbu veže, ako aj na doplnkové služby (bezplatné prehliadky veže s výkladom). Prispieť je možné zaslaním finančných prostriedkov na transparentný účet mesta Modry vedený v Sloven-

skej sporiteľni pod číslom: SK40 0900 0000 0051 2427 3767, platbou v hotovosti v pokladni Mestského úradu Modra – kancelária prvého kontaktu na Štúrovej 59 v Modre počas úradných



hodín alebo vložení hotovosti do prenosných pokladničiek označených „Mesto Modra dobrovoľná zbierka mestská veža“ prostredníctvom vyhlásovateľom poverených fyzických osôb a to na kultúrnych, športových a iných spoločenských podujatiach organizovaných alebo spoluorganizovaných mestom Modra na území mesta. Mesto Modra vopred ďakuje každému ochotnému darcovi. Pozor: zbierka potrvá takmer rok a to až do 31. 8. 2020.

(red, msú)

Rozlúčka s posledným habánom...

Modrou i celou slovenskou kultúrnou obcou sa v polovici augusta rozniesla smutná spáva. 15. 8. nás navždy opustil vzácny človek, majster keramickej figurálnej tvorby Ignác Bizmayer. Človek so správnou dávkou príjemného humoru, človek s dobrým srdcom a jedinečným umelec. Znalec ľudového odevu a zvykov, ktoré stvárňoval vo svojich figúrkach. Poslednýkrát sa s ním

rozlúčiť prišla jeho blízka rodina, spoločne s priateľmi a známymi 21. augusta 2019. Modrania sa na svojom cintoríne lúčili s legendou medzi keramikármi. Spolu s ostatnými sa s ním za všetkých rozlúčili aj hrnčiarski majstri Liška a Petrík starodávnym zvykom, rozbitím prežahového aj maľovaného džbánu nad hrobom jedného z nich. Zbohom, pán Bizmayer... (jk)



FOTO: JANA KUCHTOVÁ

Potreba starostlivosti o odkázaných

Poskytovanie opatrovateľskej služby v domácnosti je dlhodobým strategickým cieľom spoločnosti v poskytovaní sociálnych služieb svojim občanom, k čomu sa hlási aj Mesto Modra. V decembri r. 2016 bol Mestským zastupiteľstvom prijatý Komunálny plán sociálnych služieb na roky 2017–2021, ktorý pojednáva aj o zmysle a potrebe opatrovateľskej služby v domácnosti. Cieľom je zotrvanie občana čo najdlhšie v prirodzenom domácom prostredí prostredníctvom opatrovateľských činností opatrovateľov a za pomoci podporných služieb a predchádzanie umiestňovania rodinných príslušníkov do sociálnych zariadení.

Mesto Modra poskytuje sociálne služby prostredníctvom príspevkovej organizácie Mestské centrum sociálnych služieb Modra (MsCSS Modra). Všetky služby sú zaregistrované v Registri poskytovateľov sociálnych služieb na BSK, financovanie sociálnych služieb je nastavené tak, aby nevytváralo zisk. MsCSS Modra sa v tomto roku zapojilo do výzvy o nenávratný finančný príspevok cez Operačný program Ľudské zdroje spolufinancovaného z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja. Implementačnou agentúrou Ministerstva práce, sociálnych vecí a rodiny SR bola schválená dotácia vo výške 163 020,- € na dobu 26 mesiacov so začiatkom v auguste 2019 do septembra 2021. Finančné prostriedky sú určené na čiastočné krytie nákladov miezd opatrovateľov, ktorí za občanmi prichádzajú do domácností.

Opatrovateľská služba sa uskutočňuje v prirodzenom domácom prostredí občana – klienta tak, aby boli zabezpečené jeho individuálne potreby, dodržiavané jeho základné ľudské práva a slobody s rešpektovaním prirodzených vzťahov v rodine a v komunite. Dôraz sa kladie na podporu prijímateľa sociálnej služby v rozvoji alebo udržiavaní jeho schopností a zručností pomocou rôznych metód a techník. Podľa miery stupňa odkázanosti prijímateľa sociálnej služby sú určené konkrétne činnosti, ktoré je nutné buď priamo vykonávať,

alebo pri jednotlivých činnostiach asistovať. Ide o nasledovné činnosti: obsluhové činnosti, stravovanie, bežné upratovanie v domácnosti, pranie, žehlenie, údržba bielizne a šatstva, príprava, porciovanie a výdaj stravy, obsluha, kŕmenie, nákupy, obliekanie, vyzliekanie, pomoc pri toalete a očista po nej, sprievod k lekárovi, na kultúrne a spoločenské podujatia pri udržiavaní sociálnych kontaktov a vybavovanie úradnej, alebo osobnej korešpondencie, sprievod pri chôdzi, hygienické úkony, výmena inkontinenčných pomôcok, kúpanie, sprchovanie, umývanie vlasov, pomoc pri vstávaní z lôžka, polohovanie, dohľad, atď. Teraz sa sociálne služby v domácnosti poskytujú jedenástim občanom s rôznym stupňom odkázanosti v meste Modra i v jej častiach Modra Kráľová a Modra Harmónia prostredníctvom ôsmich kvalifikovaných opatrovateľov, ktorí sú zamestnancami MsCSS Modra v riadnom pracovnom pomere a koordinátora opatrovateľskej služby, ktorý má vysokoškolské vzdelanie II. stupňa s kvalifikáciu sociálneho pracovníka a disponuje náležitými riadiacimi schopnosťami. Opatrovateľská služba je podporovaná i inými terénnymi službami, napr. prepravnou službou alebo dovozom obeda do domácnosti prostredníctvom vlastnej jedálne. Sociálne služby sa navzájom dopĺňajú a prelínajú tak, aby prijímateľ sociálnej služby, aj za pomoci rodiny, či blízkych v komunite, bol podporovaný a schopný čo

najdlhšie zotrvať vo svojom prirodzenom domácom prostredí. Nemenej dôležitá je spolupráca s Charitou Šenkvice a s poskytovateľmi zdravotnej starostlivosti.

Opatrovateľky majú vopred určeného opatrovaného, v prípade potreby je možné zastupovanie. Osvedčilo sa nám opatrovateľky nemeniť i z hľadiska zraniteľnosti cieľovej skupiny, akými seniori nesporne sú. V poslednom období organizácia zaznamenáva akútny nedostatok kvalifikovaných opatrovateľov. MsCSS Modra pri ich vyhľadávaní úzko spolupracuje s ÚPSVaR v Pezinku, niektorých z nich zamestnáva cez jednotlivé projekty a tak napomáha zaradiť do pracovného procesu aj znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie. Podporuje tiež zamestnancov – občanov zo sociálne slabšieho prostredia pri uplatňovaní svojich práv, pri zvyšovaní a dopĺňaní kvalifikácie, pri hľadaní vhodného bývania, pri komunikácii s úradmi. Počas výkonu opatrovateľskej služby sa využíva automobilové motorové vozidlo, opatrovateľky raz mesačne podávajú písomné hlásenie o výkone s odpracovanými hodinami, čo prijímateľ sociálnej služby, alebo rodinný príslušník potvrdzuje svojím podpisom. Organizácia sa v personálnej a mzdovej politike riadi Kolektívnou zmluvou vyššieho stupňa v štátnej a verejnej službe. Po realizácii projektu plánuje organizácia hľadať ďalšie zdroje na jeho udržateľnosť, napr. prostredníctvom projektovej činnosti vo verejnom i neverejnom sektore tak, aby služba bola pre prijímateľov služby naďalej dostupná. Na financovanie opatrovateľskej služby participuje Mesto Modra príspevkom organizácii určenom v rozpočte a samotní prijímatelia sociálnej služby úhradami určenými vo všeobecne záväznom nariadení. Predpokladáme, že neustále starnúce obyvateľstvo si túto sociálnu službu bude naďalej žiadať v ďalších rokoch vo vyššom záujme i vo vyššom rozsahu. Keďže Mesto Modra poskytuje túto sociálnu službu od r. 2004 a o tento druh sociálnej služby je neustály záujem, je v jeho záujme aj naďalej sociálnu službu občanom poskytovať a uspokojovať ich potreby v prirodzenom domácom prostredí.

Ak máte doma rodinného príslušníka, ktorému nedokážete alebo neviete zabezpečiť opateru sami, kontaktujte Mgr. Moniku Bartošovú na MsÚ v Modre (kontakt 033/6308 314) prípadne priamo MsCSS Modra (kontakt 033/647 46 25). Celý proces posudzovania odkázanosti na sociálnu službu vám bude vysvetlený a odporúčaný ďalší postup.

Jana MACHALOVÁ,
MsCSS Modra

Ponúkame:

- mal'ovanie
- stierkovanie
- zatepl'ovanie fasád
- prerábanie bytov

T. č.: 0907 157 216

Inzerujte v Modranských Zvestiach!
Kontakt: 0911 999 784

Rozlúčka s letom

*Prišla jeseň aj dni zimy
a starosti s nimi.*

*Už školský zvonček radosťou tancuje,
kedy prváčikom hodinu zazvoní.*

Tešia sa lavice tešia.

už sa tešia stolice,

ako zasadnú deti na ne.

Tak nám čas svetom letí,

a my sa lúčime s tým našim letom.

*Jemný vetrik pohladí nám pramienky.
a na leto zostanú iba spomienky.*

Klára REICHBAUEROVÁ

Druhá majoliková zastávka je farebná

Začiatkom septembra 2019, tesne pred Slávnosťou hliny, uzrela svetlo sveta ďalšia majoliková autobusová zastávka v Modre. Je pokračovateľkou protihľej modrobielej, ktorá zdobí priestor na Dolnej ulici takmer rok. Majolikári si doslova adoptovali zastávku smerom z Modry do neďalekých Šenkvič. Renovovali ju a ozdobili majolikovými vzormi v modrom dekóre. Ďalšou je zastávka v smere do Modry a je vynovená vo farebných tónoch. Na jej stenách nájdete pestrý habánsky dekór, dominuje jej žltá farba s bielou.

Miriám Fuňová zo Slovenskej ľudovej majoliky, ktorá spolu so svojimi kolegami z dielne pred rokom prišla s nápadom zveľadiť nevzhľadné miesto na cestovanie dnes hovorí: „Prvú modrobieleu zastávku sme upratali, opravili

a namaľovali takmer pred rokom. Majolika ožila, stáva sa opäť súčasťou života mesta, obnovili sme výrobu, priniesli nové vzory. Som naozaj veľmi rada, že sa nám v pracovnom frole podarilo nájsť čas a energiu a splniť sľub,

že namaľujeme aj druhú zastávku oproti. Mirec s Majkom jej venovali takmer týždeň, mesto nám ju pomohlo upratať, ruku k dielu priložili aj naši susedia. Ďalšia by mohla byť zelená, čo povieť?” Tu už Miriam prezrádza, že v oživovaní tradícií a v skrášľovaní spoločného okolia plánujú pokračovať. Ďalšou by teda mohla byť vraj autobusová zastávka v Modre Kráľovej. Ľudia z modranskej majoliky už



teraz premýšľajú kde a ako najbližšie priložia ruku k dielu. Aj za ich pomoci sa o Modre hovorí za hranicami mesta o niečo viac a znova niečo krajšie. (jk)

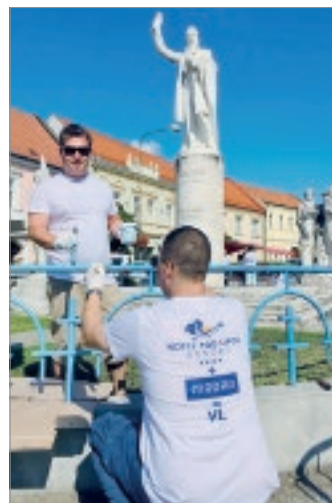
Dobrovoľníci natreli oplatenie súsošia Ľ. Štúra

Námestie v Modre je vďaka dobrovoľníkom o čosi krajšie. V polovici augusta začali zamestnanci Hotela pod Lipou svoj pracovný deň netradične. Stretli sa na námestí Ľ. Štúra, kde odstránili nečistoty a olupujúci sa náter z oplatenia pri Pamätníku Ľ. Štúra a spoločnými silami ho ponatierali. Akcia bola ďalším pokračovaním dobrovoľníckych aktivít v našom meste, ktorou sme nadviazali na natieranie plota areálu základných škôl.

S myšlienkou obnovy oplatenia pri soche Ľ. Štúra prišiel zástupca primátora Marián Gavorník. Oplatenie bolo v nevyhovujúcom stave, preto ihneď po schválení renovácie Krajským pamiatkovým úradom v Bratislave si dobrovoľníci vyhrnuli rukávy a pustili sa do obnovy. „Veľmi

sa tešíme, že sa aktivitu podarilo zrealizovať zapojením ľudí, ktorí v Modre žijú alebo pracujú a prostredie okolo nás im nie je ľahostajné. Radi by sme poďakovali nielen za čas venovaný skrášľeniu prostredia, ale i za zabezpečenie materiálu a pracovných pomôcok. Poďakova-

nie za podporu patrí aj Verejno-prospešným službám, Mestskej polícii a Sweet Day za milé občerstvenie“, povedala projektová manažérka Silvia Brázdovičová z mestského úradu. Mesto plánuje v dobrovoľníckych aktivitách pokračovať. V budúcom roku má mesto v pláne zapojiť sa do kampane „Naše mesto“ Nadácie Pontis. Ak máte nápad, čo by sa v meste dalo s vašou pomocou alebo zapojením ďalších aktívnych ľudí zlepšiť, kontaktujte Silviu Brázdovičovú emailom na Silvia.Brazdovicova@msumodra.sk. (red, msú)



Modra Art: Súsošie Ľ. Štúra

Oslovili sme rôznych umelcov, aby zvečnili dominanty Modry a okolia. Ďalšie tričko zo série Modra Art je s vizualizáciou Súsošia Ľudovíta Štúra od Jána „Wajcka“ Vajsábela.

Vedeli ste, že tento pamätník nebolo možné oficiálne odhaliť? Dnes sa nám zdá čudné, že náš slovenský veľikán Ľudovít Štúr mohol byť kontroverznou osobnosťou, ktorá robila problémy politickému režimu. Je to však pravda. Súsošie Ľudovíta Štúra navrhol a realizoval popredný slovenský akademický sochár Fridrich Motoška v roku 1938. Odhalenie pamätníka plánované na marec 1939 nemohlo byť uskutočnené z konfesionálneho dôvodu a tak zostal

Ľudovít Štúr so svojou družinou slovenských dobrovoľníkov stáť na námestí počas celej druhej svetovej vojny len tak, bez slávnostného odhalenia. Pravice zdravil okoloidúcich evanjelikov, katolíkov aj prechádzajúce vojská. Až po vojne v októbri 1945 bol pamätník odhalený slávnostne. Štúra si prišli uctiť evanjelici aj katolíci na čele so Zdeňkom Nejedlým a Lacom Novomeským.

Zuzana TICHÁ, MsÚ a Agáta PETRAKOVICHOVÁ ŠIKULOVÁ, SNM-MEŠ



Slávnosť hliny vyvrcholila hrnčiarskou labovkou

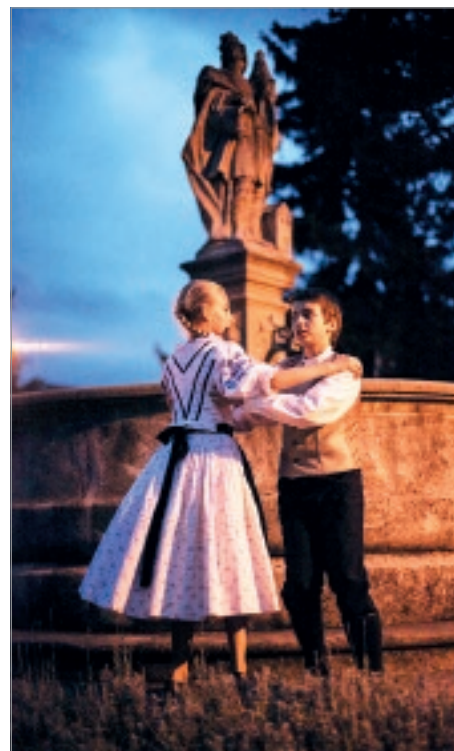
Začiatok septembra patril aj tento rok Slávnosti hliny – Keramickej Modre. Dva dni trval hrnčiarsky jarmok plný hlineného riadu, dekorácií, keramických diel a úžitkových predmetov. Ani premenlivé počasie neodradilo návštevníkov a prišli podporiť miestnych i hosťujúcich remeselníkov, aby popredali čo najviac keramiky. Tohtoročná slávnosť sa niesla v znamení témy: Remeselné a poľnohospodárske výjavy v keramickom dekóre a bola aj ústrednou témou odborného seminára prebiehajúceho počas piatku v pecnom priestore SLM na Dolnej ulici.

Slávnosť hliny – Keramická Modra bola tradične súčasťou Dní európskeho kultúrneho dedičstva. Počas slávnosti hrala na pódiu hudba, kto chcel, tancoval a kto mal chuť jedol a pil čo mu hrdlo ráčilo. Pre deti sa točil drevený kolotoč a hrali divadielka. Hrnčiarske kruhy sa točili a remeslu na nich učili majstri hrnčiari. V tvorivých dielnach Slovenskej ľudovej majoliky sa dalo naučiť, ako pracovať s hlinou a ako maľovať keramiku.

Labovka hrnčiarov

Vrcholom Slávnosti hliny – Keramickej Modry bol historický hrnčiarsky sprievod s názvom labovka. Začal sa na Súkenickej ulici počas jarmoku. Labovku dramaturgicky pripravili Denisa Kováčová, Elena Lennerová a Agáta Petrakovičová Šikulová, ktorá zároveň sprievod aj komentovala. Podľa jej slov bolo zámerom pri prípravách pridržať sa scenáru labovky Heřmana Landsfelda, ktorá bola v Modre v roku 1938. Labovka je sprievod tovarišov, labovalo sa zvyčajne v zime. Takouto zábavnou formou si chlapci vyberali peniaze a naturálie v období, keď nemali v dielnach robotu. Na čele tohtoročného

sprievodu bol veľký hrnčiarsky maľovaný znak a za ním socha Sv. Floriána. Nasledovali habáni, hrnčiarsky majster s majsterkou, chlapci nesúci na márach maľovanú hrnčiarску truhlicu „ládu“, v tesnom závese za nimi mládenci s ražňami ozdobenými rozmarínom, stužkou, s klobásami a slaninou. Zaujímavé bolo stretnúť pána Landsfelda na starom bicykli, či majstra Liebschera v bielom plášti s okuliarmi držiaceho fotografiu z keramickej dielne. Vďaka chlapcom z dnešného gymnázia sme spoznali niekdajších učňov a ich vylomeniny, ako strapatenie prizeračiek, ukláňanie sa zadkami, či vyplazovanie jazykov. Sprievod predstavil aj štylizované dievčatá s fackami v rukách. Ich na červeno nafa-



né líčka znázorňovali oheň. Džbánky prežahové aj maľované predstavili folkloristi z Magdalénky. Keramický majster Marián Liška sedel a pracoval na hrnčiarskom kruhu, na vozíku ťahaný koníkom. Za ním kráčal hrnčiarsky učeň s fúrikom s hlinou, na ktorý sa mu posadil hrnčiarsky škriatok. Videli sme krojovanú hrnčiarскую rodinu a keramických majstrov v zásterách nalievajúcich víno z keramických džbánov. Labovku zavŕšili hasiči v historických uniformách a celý sprievod putoval až na Dukelskú ulicu, kde ho ukončila modlitba pri fontáne sv. Floriána, patróna hasičov a hrnčiarov.

Organizácia a poďakovanie

Slávnosť hliny pripravilo OZ Modranská Beseda v spolupráci s mestom Modra, Slovenskou ľudovou majolikou, SNM – Múzeom Ľudovíta Štúra, Múzeom slovenskej keramickej plastiky a s modranskými keramikármi. Z verejných zdrojov podujatie podporil Fond na podporu umenia. Akcia bola realizovaná s finančnou podporou Ministerstva dopravy a výstavby SR a OOCR Malé Karpaty a KOČR Turizmus regiónu Bratislava. Projekt sa realizuje s finančnou podporou Bratislavského samosprávneho kraja.

Jana KUČTOVÁ

Brány sirotinca boli opäť otvorené

Deň modranského sirotinca sa tento rok konal 24. augusta. V už dobre zabehnutej spolupráci ho pripravili členovia Cirkevného zboru ECAV na Slovensku Modra a OZ Modranská Beseda. Budova sirotinca svojím charakterom a príbehom priťahuje záujem ľudí. Je dielom významného architekta Dušana Jurkoviča a stojí za ňou aj kus našej histórie. Každý deň, každá aktivita venovaná tomuto miestu má svoj zmysel. Po minulé roky sme sa stretávali v máji, tento raz sme si to vyskúšali neobvykle koncom letných prázdnin opäť v historickej budove starého sirotinca.

Deň modranského sirotinca otvorili spoločné Služby Božie na nádvorí. Prítomným sa prihovarila evanjelická farnosť Eva Oslíková. Počas jej slov prichádzali do budovy aj hostia, ktorých minulosť bola úzko spätá s dňom v sirotinci. Po odovzdaní požehnaní boli návštevníci pozvaní ochutnať dobroty z „kuchyne sirotinca“ a stať sa súčasťou pripraveného programu. Pred sirotincom bola v stánkoch v ponuke skvelá fazuľovica so slížami podľa zachovaného receptu, ako sa tu varilo kedysi. V ďalších stánkoch návštevníci našli dobroty v podobe koláčikov, pagáčov a osúchov, ale aj sirupy z levandule a bazy. Všetky tieto pochúťky pripravili dobrovoľníčky z cirkevného zboru Modra a výťažok z predaja je určený na zveľadenie priestorov sirotinca. Okrem stravy mohli prítomní ochutnať kávu s príbehom August Roy. Pred budovou



sirotinca bolo možné kúpiť keramiky z dielne Jakuba Lišku, tričká s logom sirotinca a knihy z ponuky antikvariátu Karpatský lovec. Pripravený bol aj drevený kolotoč pre najmenších a divadielko Féder Teáter. Staršie deti aj dospelí mali príležitosť podučiť sa starodávnomu remeslu – pleteniu košíkov, ktoré prezentovali pozvaní hostia z cirkevného

zboru ECAV Cerovo a pani farnosťka Anna Kukulová.

Vo vnútorných priestoroch sirotinca sa konal odborný-spoločenský program; prednášku o histórii modranského sirotinca prezentoval historik Peter Macho, PhD. z Historického ústavu SAV na tému „Formy starostlivosti o osirelé a sociálne odkázané deti v období modernizácie“.

O využití priestorov sirotinca v budúcnosti a o snahe o rekonštrukciu priestorov porozprával archívár GBÚ ECAV na Slovensku Mgr. Martin Kováč.

Každoročne počas dňa sirotinca prebieha stretnutie „sirotákov“ – ľudí, ktorí boli v sirotinci vychovávaní a vzdelávaní. Deti, ktoré boli vďaka odvahe a solidarite zamestnancov sirotinca zaopat-

rené a zachránené, ich príbuzní a priatelia sú vždy znova pripomenutím silných príbehov života. Aj vďaka nim má príbeh sirotinca zmysel a silu. Na povrch sa však nederie smútok, ale charakter, radosť a odhodlanie. Je to stále vzácnejšia návšteva z čias jeho pohnutej minulosti. Mnohí pozvaní aj v tomto roku už pre zdravotné problémy osobne neprišli, avšak ozvali sa aspoň telefonicky, vyslovovali obdiv a vďaka za to, že sa na sirotinec nezabúda a že pamiatka na poslanstvo lásky a solidarity sirotinca stále oživa. Ak náhodou niekto chýbal na stretnutí, naďalej hľadáme ľudí alebo potomkov tých, ktorí tu rástli. Budeme veľmi radi, ak nás kontaktujete. Chceli by sme, aby nám ľudia povedali nielen „ako to bolo“, ale najmä čo im dal – vzal pobyt v takejto ustanovizni. História chovancov sirotinca je pre nás inšpiráciou generovať potenciál hodnôt pre ďalšiu generáciu. Kontaktujte nás prosím na adrese sirotinec.modra@gmail.com.

Čas plynul, usmiali hostia prichádzali a odchádzali, zastavili sa na rozhovor, vymenili si pár úsmevov, alebo sa „zatúlali“ v priestoroch budovy, ktorá skrývala ešte množstvo zaujímavých expozícií. Sme radi, že ste aj tento rok boli jeho súčasťou a tešíme sa na vás opäť o rok.

E. MIHÁLIKOVÁ, E. OSÍKOVÁ

Keď história oživa

Hostinec u republiky

To isté miesto, ten istý uhol pohľadu, len iný rok. Zobrali sme dobové fotografie z Modry a okolia, nafotili to, čo je na nich dnes a spojili minulosť so súčasnosťou. Výsledkom sú úžasné koláže, v ktorých oživa naša história. Staré fotografie vyblednú, ľudia časom zabudnú a prítom je toho toľko, čo sa v Modre udialo a stojí za spomienku. Vydajte sa s nami na objavnú cestu do vlastnej minulosti.

Modra bola známa svojím postojom k vzniku Československej republiky, ktorý vyplýval z jej národných aktivít už počas monarchistického obdobia. Národný duch prebýval za múrmi gymnázia, evanjelickej fary aj po domoch viacerých Modranov. Mesto sa stalo jedným z prvých, kde po vzniku Československej republi-

ky prevzali správu slovenské národné orgány. Dôvodom bolo aj to, že v Modre žil autor martinskej deklarácie Samuel Zoch, ktorý sa aktívne zapojil do politického diania v novom štáte i v samotnom meste. Ako evanjelický farár bol propagátorom nového štátu najmä u miestnych veriacich, čo sa odrazilo aj v ich postojoch a konaní.

Tak vznikol aj hostinec u republiky, ktorý na pamiatku udalosti z októbra 1918 pomenoval miestny evanjelický živnostník a vinohradník pán Lazar. V hostinci na dolnom predmestí sa schádzali Modrania, aby vychutnali vý-

borné víno majiteľa, ale aj na politické debaty a „kartovanie.“ Hostinec u republiky bol známy v širokom okolí a jeho klientelu tvorili aj hostia z Bratislavy.

Zuzana TICHÁ a Agáta PETRAKOVICHOVÁ ŠIKULOVÁ



DOBOVÉ FOTO: SNM-MĚŠ, FOTO: L. MANDINCOVÁ, KOLÁŽ: J. ŠTEPÁNOVSKÝ

Pondelkové popoludnia v Slovenskej ľudovej majolike



nadácia
poštovej banky

Modranská majolika je zapísaná v Reprezentatívnom zozname nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska. Slovenská ľudová majolika ponúka pre širokú verejnosť výnimočnú príležitosť nazrieť do zákulisia najväčších remeselných dielní s najdlhšou tradíciou na Slovensku. V pondelkových keramických dielnach sa počas dvoch hodín naučíte, ako sa vyrába modranská majolika a sami si výrobu vyskúšate.

Kto ešte nebol v modranskej majolike, nech sa páči, prihláste sa do nových tvorivých dielní v SEM na Dolnej 108 v Modre. Ľudia v majolike vás prevedú výrobným procesom a uvidíte obrovské vozokomorové pece zo 70. rokov

minulého storočia. Na záver získate certifikát majstra keramikára začiatníka. Vaše diela si môžete po vypálení vyzdvihnúť. Pondelkové keramické dielne podporila Nadácia Poštovej banky prostredníctvom grantového programu

Nápad pre folklór 2019. Vďaka tejto podpore sú pondelkové keramické dielne pre účastníkov bezplatné. Program obsahuje: úvod pri základnom kameni z roku 1973, dokumentárny film, odborný výklad o histórii a ornamentoch modranskej majoliky, ukážky výroby – práca na hrnčiarskom kruhu, glazovanie, maľovanie, vlastná tvorba pod odborným vedením majstrov keramikárov: točenie na kruhu, glazovanie, maľovanie, príprava vyrobených diel do pece, odovzdávanie certifikátu majstra keramikára za-

čiatovníka. Maximálny počet účastníkov jedného termínu je 20, preto si už teraz vyberte z uvedených termínov a prihláste sa.

Termíny keramických popoludní:

7., 14., 21. a 28. októbra 2019 medzi 13:00 a 15:00 hod
4., 11., 18. a 25. novembra 2019 medzi 13:00 a 15:00 hod

Podrobné informácie:

Katka Hubinská, majolika@majolika.sk; +421 911 980 105; www.majolika.sk
Facebook <https://www.facebook.com/majolikamodra>
Instagram <https://www.instagram.com/majolikamodra.sk/>

(red)

Nadácia Revia: Pokračujeme v minimalizácii odpadu. Pridajte sa!

V septembri začína ďalšia fáza projektu Odpad sa nevyparí, ktorý si kladie za cieľ znížiť tvorbu odpadu a zefektívniť jeho separáciu v Modre. Bez pomoci občanov to však nepôjde. Od januára tohto roka na odpadových stojiskách prebieha pri vybraných modranských bytovkách projekt Odpad sa nevyparí, ktorého úlohou je informovať občanov o lepších možnostiach triedenia a minimalizovania odpadu.

Na začiatku sme robili hĺbkovú analýzu kontajnerov, z ktorej vyplynulo, že správne recyklovanie nie je bohužiaľ samozrejmé. Vytvorili sme preto set informačných materiálov, ktoré

občanom pomôžu aktuálnu situáciu zmeniť, napr. „rýchly“ leták, ktorý sme v júni vhodili do schránok a tiež priložili do Modranských zvestí. Ten vychádza z e-príručky, ktorá ponúka pod-

robný postup, čo kam treba vyhodiť (nájdete na stránke revia.sk). Taktiež sme uskutočnili informačný polden vo vnútrobloku na Komenského ulici. Ďalším krokom v projekte je zavedenie tzv. eko-hliadok. Študenti – dobrovoľníci z modranských škôl budú počas nasledujúcich dvoch mesiacov týždenne skúmať, či množstvo odpadu vo vašich kontajneroch (komunál, papier, plast, sklo) klesá alebo stúpa a zároveň budú zbierať vaše nápady, čo by ľudia potrebovali na lepšie triedenie odpadu, alebo na jeho minimalizáciu. V decembri výsledky jednotlivých hliadok vyhodnotíme a uvidíme, ktoré bytovky urobili najväčší pokrok. V pláne je monitorovať bytovky na Komenského ul. pri Lidli a vo vnútrobloku, Družstevnej ul. a Trnavskej ul.

Ako sa môžete zapojiť vy? Najlepším spôsobom je začať správne separovať práve u vás doma (minimálne plast, sklo, papier). Neváhajte využiť vyššie spomenuté informačné materiály. Druhou možnosťou je založiť s vašimi susedmi komunitné

kompostovisko a spoločne si prostredníctvom zbierania bioodpadu tvoriť úrodnú pôdu pre vaše kvetináče, balkóny či predzáhradky. Ak si na kompost netrúfate, v spolupráci s Mestom Modra zabezpečíme uzamknuté kontajnery na bioodpad, ktoré mestské služby budú bežne vynášať (rovnako, ako to je v rodinných domoch). Ak máte záujem o ktorúkoľvek možnosť, dajte nám o nej vedieť a spoločne pripravíme priestor na jej úspešné zavedenie. Kontaktujte nás na revia@revia.sk alebo na 0905 960 797.

A načo vlastne celá táto snaha? Až dve tretiny toho, čo vyhadzujeme na skládku, by sme mohli vytriediť a znovu zhodnotiť! Menej odpadu odvezeného na skládku znamená menšie poplatky. Ak sa nám zdá, že neplatíme veľa, onedlho sa to zmení. Ďalej lepšie životné prostredie (voda, vzduch, klíma) pre naše deti a menej problémov so skládkovaním, nepotrvá dlho a nebude kam odpad vyvážať. Zapojte sa do tejto výzvy, začneme spolu lepšie recyklovať a odstránime čo najviac odpadu, lebo ten sa naozaj nevyparí.

Lucia FINKOVÁ,

Revia – Malokarpatská komunitná nadácia a mesto Modra



Gastroenterologická ambulancia

gastroenterologické vyšetrenie, sonografia brucha,
gastroskopické a kolonoskopické vyšetrenia, ...

MUDr. Zuzana Ďuranová

Objednávanie pacientov na tel. č. **0910 324 394**

Poliklinika Pezinok, budova C, Hollého 2

info@gitambulancia.sk - www.gitambulancia.sk

Ľudia z Modry, 16. časť

Rozprávame príbehy o Modranoch, ich životoch a obľúbenom mieste v ich rodnom meste. Každý pondelok nový príbeh a nové miesto. Fotoseriál vznikol v spolupráci s talentovanou Modrankou Ninou Skalíkovou, ktorá sa netají láskou k Modre a Modranom. Ďakujeme všetkým respondentom, ktorí sa do projektu zapojili.

Sochár Martin Dzurek (46)

„Od detstva som vyrastal v ateliéri, otec je akademický sochár a už ako chlapec som mal možnosť skúšať rôzne materiály a tvoriť. Dnes ma moja tvorba živí.“ Martin Dzurek je autorom mnohých monumentálnych, ale i komorných diel. Niektoré skončili v súkromných zbierkach, iné krásia sakrálné priestory a verejné priestranstvá doma i v zahraničí. Má viacero ocenení. Pracuje s drevom, kameňom, bronzom, ale používa aj rôzne moderné materiály. Aktuálne vystavuje svoje diela na podujatí Socha piešťanských parkov. Pripravuje na október väčšiu samostatnú výstavu v spolupráci so Savoy Gallery v Bratislave. Jeho sochy sú úchvatné. Zhmotnil abstraktné pojmy v sochách Dušička, Raj, Myšlienky, Melódia mysle. Námet hľadá v hlbokom cítení so svetom prírody, z viery v niečo nadpozemské, veľké a nekonečné. Svojou tvorbou zároveň rád konfrontuje rea-

litu a dianie v spoločnosti. Vlni vytvoril objekt pre Jána a Martinu s názvom Spojili nás. Bol súčasťou viacerých spomienkových podujatí na tragickú smrť novinára a jeho snúbenice.

Martinove tvorivé performance boli súčasťou festivalov Pohoda, Biela Noc, Zvuk for Štiavnica a najnovšie aj Zvuk for Modra. „Festivaly sú ideálnou príležitosťou, kde môžem svoju tvorbu prezentovať ľuďom v neformálnom prostredí. Zaoberám sa vždy nejakou témou, ktorá je v danom čase pre mňa dôležitá. Cez tvorbu sa ju snažím pochopiť sám pre seba. Až keď sa tak stane, posuniem ju smerom k ľuďom.“ Je presvedčený, že umenie je dôležité pre duchovný rast človeka a vzťah k nemu treba budovať od detstva: „Rodičia by mali brať svoje deti do galérií, na koncerty, do divadla, naučiť ich umenie vnímať, cítiť, ale rovnako im dať aj možnosť sebarealizácie.“

Je rád, keď sa jeho diela dostanú k ľuďom,



ktorí majú vzťah k umeniu. „Sú ľudia, ktorí si kúpia umelecké dielo ako doplnok k seďačke, pretože im to poradia dizajnéri. Pri tom sami k umeniu nemajú vzťah, ani ho nevnímajú. A potom sú tí druhí,“ usmieva sa. V Modre žije dve desiatky rokov, prirástla mu k srdcu. „Vždy sa mi páčila svojou malebnosťou, cítil som tu genius loci, to sa nedá vysvetliť slovami. Myslím, že som si na tvorbu a život nemohol vybrať lepšie.“

Zuzana TICHÁ

Smiem prosiť – tanečný sprievodca regiónom

Pod'ťe s nami pretancovať zvyšok roka po turistických destináciách, pamiatkach a zaujímavostiach Malokarpatského regiónu. Tanečný sprievodca Malokarpatským regiónom vznikol v spolupráci s dvoma národnými tanečnými telesami – Balletom SND a SEUK-om. Zábery Sandry Benčíčovej zachovávajú genius loci každej lokácie, niekde zobrazujú hravosť, inde majestátnosť, jemnosť a v niektorých prípadoch silný kontrast prostredia a tanečnej pózy.



Slovenská ľudová majolika

Vinohradnícka pôda a džbánkarska hlina – to je skutočné bohatstvo Modry, vďaka ktorému je toto mesto historicky spojené s vínom, vinohradníctvom a hrnčiarstvom. Hrnčiarsky cech v Modre vznikol v roku 1636 a prvé Keramické priemyselné učilište v roku 1883. Keramika z Modry a Modranská keramická dielňa boli v Uhorsku pojmom. Dnes sú modranská majolika a majoliková ornamentika zapísané v Reprezentatívnom zozname nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska. Každý kus majoliky je ručne vytočený, vypálený a namaľovaný majstrami keramiky. Modranská majolika sa opäť stáva vyhľadávaným a módnym artiklom v modernom svete. Je súčasťou design a urban marketov aj tradičných hrnčiarskych trhov. Slovenská ľudová majolika, ktorá vyrába už 136 rokov tradičnú keramiku, nedávno uviedla na trh novú dizajnovú kolekciu tradičnej majoliky pod názvom „Skratky“ a tri nové kolekcie úžitkovej majoliky „Bordový lístok, Fialový klas a Modré pierko.“ Majolikovú krásu si môžete objednať v eshope www.majolikamodra.sk

Na fotografii sú členovia SEUK-u Veronika Príbulová a Tomáš Husár. Tanečný pár je obľúbený v Myjavskom kroji.

Zuzana TICHÁ

Novinky z modranskej Vinárky

Spolupráca školy s reťazcom Lidl

Ako ste iste viacerí postrehli, vína z produkcie školskej pivnice Strednej odbornej školy vinársko-ovocinárskej sa koncom augusta objavili na pultoch obchodného reťazca Lidl. S nápadom ponúkať „študentské víno“ prišiel obchodný reťazec. Riaditeľka Monika Kisová spolu s tímom zamestnancov školskej pivnice myšlienku privítali. Spolupráca vznikla ako projekt spoločenskej zodpovednosti, z predaja každej fľaše venuje reťazec škole 1 €, získané prostriedky budú využité na zlepšenie a rozvoj vzdelávania žiakov. Škola zo získaných prostriedkov plánuje zakúpiť moderné technologické vybavenie do školskej pivnice. Projekt bol výbornou skúsenosťou aj pre študentov, pretože sa na ňom aktívne spolupodieľali. Riaditeľka M. Kisová verí, že keď produkt

videli v predajniach po celom Slovensku, boli právom hrdí na hmatateľné výsledky svojej práce počas odbornej praxe.

Dobry ročník 2018

Ročník 2018, z ktorého boli v predaji odrody vína Chardonnay, Rulandské šedé, Rizling rýnsky a Tramín červený, sa školskej pivnici mimoriadne vydaril, hodnotí vedúci Strediska odbornej praxe a školskej pivnice Rastislav Schön. K labužníkom sa tak dostáva kvalitné a nefalšované slovenské víno, keďže škola dopestováva hrozno na výrobu svojho vína vo vlastných vinohradoch s rozlohou cca 4,5 hektára. Škola sa riadi ekologickými princípmi a študenti vykonávajú všetky agrotechnické práce ručne. Zber, prešovanie, pomoc v pivnici i fľašovanie, to sú zručnosti, ktoré nadobudne každý absolvent školy.

Novinky v štúdiu

Keďže dopyt po kvalifikovaných vinárskych technológoch sa zvyšuje, škola reaguje na požiadavku trhu práce a v budúcom školskom roku otvára ďalší študijný odbor. K aktuálnym študijným odborom pribudne ďalší so zameraním Vinárska Prevádzka. Tento odbor pripraví budúcich kvalifikovaných vinárskych technológov, ktorí nájdu uplatnenie v malých i väčších vinárskych podnikoch alebo budú viesť vlastné vinárstvo. Obsah štúdia bude užšie zameraný na spracovanie hrozna, výrobu vína a jeho ošetrovanie, ako aj celý technologický proces až po fľašovanie a schopnosť ponúknuť vína k správne mu jedlu.

Benefity štúdia

Významným benefitom štúdia na tejto škole je priame spojenie štúdia s praxou. Študenti okrem

praxe v školskej pivnici vykonávajú svoju odbornú prax i u významných vinárov v regióne, navyše sa zúčastňujú odborných praktických vzdelávacích projektov aj vo vinohradníckej oblasti Tokaj, na južnej Morave vo Valticiach, či v rakúskom Burgenlande. Veľkou motiváciou dosahovať dobré výsledky je finančná podpora od spoločnosti Hubert J.E., Sereď, či Zväzu vinohradníkov a vinárov Slovenska, ktorí šikovným študentom poskytujú štipendium. Študenti získavajú v rámci štúdia i vodičské oprávnenie. V posledných rokoch pribudla možnosť absolvovať someliarsky, barmanský, či baristický kurz.

O ďalších výhodách a novinkách štúdia na Strednej odbornej škole vinársko-ovocinárskej sa môžete presvedčiť osobne. Pre uchádzačov o štúdium škola pripravuje 15. 10. 2019 Deň otvorených dverí, na ktorý pozýva ôsmakov, deviatakov a ich rodičov. (I'n, red)



STREDNÁ ODBORNÁ ŠKOLA

vinársko - ovocinárska

V MODRE PONÚKA 4-ROČNÉ ŠTÚDIUM S MATURITOU

V ŠKOLSKOM ROKU 2020/21 OTVÁRAME NOVÝ ŠTUDIJNÝ ODBOR

4227 M01 VINOHRADNÍCTVO A OVOCINÁRSTVO

VINÁRSKA PREVÁDZKA

Chceš sa naučiť umeniu výroby kvalitných vín?
 Spoznať najnovšie vinárske technológie a spôsoby ošetrovania vína?
 Tak neprehliadni, že otvárame nový študijný odbor! Absolvent odboru nájde uplatnenie ako kvalifikovaný vinársky technológ v malých i veľkých vinárskych podnikoch, či vo vlastnom vinárstve.



4227 M 05 VINOHRADNÍCTVO A OVOCINÁRSTVO

SOMELIERSTVO

Zaujímá ťa príprava a servírovanie ušľachtilých nápojov, zladenie jedla s jednotlivými druhmi vín?
 Tento odbor je práve pre teba!



4227 M 02 VINOHRADNÍCTVO A OVOCINÁRSTVO

PODNIKANIE

Máš podnikavého ducha, rád sa púšťaš do vlastných projektov?
 Pripravíme ťa na vlastné podnikanie.



4227 M 03 VINOHRADNÍCTVO A OVOCINÁRSTVO

AGROTURISTIKA

Bavilo by ťa poskytovanie služieb v oblasti cestovného ruchu?
 Študuj odbor zameraný na vinársku turistiku vo vinohradníckom regióne.

DEŇ OTVORENÝCH DVERÍ

15. 10. 2019

Modra, Kostolná 3

+421 33 647 25 79

www.svosmo.edupage.org

fb.com/svosmo.sk

MODRANSKÉ VINOBRANIE PROGRAM

piatok 27. 9.

VINOHRADNÍCKY DVOR historická radnica, Štúrova 54

- 17:00 slávnostné otvorenie Modranského vinobrania, fanfáry
17:30 odovzdanie cien súťaže Víno Modranského vinobrania 2019
18:00 otvorenie výstav *Víno a keramika, Z modranského chotára*, Historická radnica
18:00 – 22:00 Verejná ochutnávka vín zo súťaže Víno Modranského vinobrania, mestská pivnica

HLAVNÉ PÓDIUM námestie, Štúrova ul.

- 18:00 ADT crew – tanečná show
20:00 BUKASOVÝ MASÍV
22:00 The Youniverse

KOMUNITNÁ ZÁHRADA vedľajšie pódium, Štúrova 59

- 19:00 Karpatskí Pastieri
21:00 GLEB
22:30 DJ set

sprievodný program

VÝSTAVY / pamiatky

- G1** Mestská veža, vyhliadka (časenky a lístky v INFO stane), sobota 10:00 – 17:00, nedeľa 13:00 – 17:00
G2 Historická radnica výstavy: *Víno a keramika, Z modranského chotára*, piatok do 20:00, sobota – nedeľa 10:00 – 18:00
G3 *Historické traktory*, Oldtimer Traktor, rodina Matušovičovcov
G4 Nemecký evanjelický kostol, Ján Strieš – *Susedia a iné tváre z Kráľovej*, výstava fotografií, piatok 13:00 – 17:00, sobota 10:00 – 17:00, nedeľa 13:00 – 17:00
G5 SNM-Múzeum Ľ. Štúra, výstava *Orest Dubay 1919 – 2005, sté výročie narodenia*, piatok do 16:00, sobota – nedeľa 10:00 – 18:00
G6 Múzeum slovenskej keramickej plastiky a Galéria Ignáca Bizmayera, výstava *Remeselné a poľnohospodárske výjavy v keramickom dekóre*, piatok do 16:00, sobota – nedeľa 10:00 – 18:00
G7 *Keramika Ďureje*, tradičná keramikárska dielňa, piatok – nedeľa 10:00 – 21:00
G8 *Smiem prosieť?* Tanečný sprievodca Malokarpatským regiónom – exteriérová výstava pri Stoličnom potoku, Štúrova ulica
G9 Horná brána, *Modra hore bez* – výstava amatérskej fotografie Lucie Paulovičovej, sobota – nedeľa 13:00 – 17:00
G10 Slovenská ľudová majolika – exkurzie do zákulisia remeselných dielní, počas soboty 28. 9. každú celú hodinu od 10:00 do 15:00
G11 Moodra galéria, *Na šindli sa dobrých ľudí veľa zmestí*, piatok – nedeľa 10:00 – 20:00
G12 Renesančný mlyn SODOMA VÍNO – VaPD Modra, prehliadky mlyna a výstava *Puto – textil a grafika* autoriek J. Zaujecovej a R. Hrabovskej, piatok – sobota 11:30 – 20:30, vernisáž výstavy v piatok 27. 9. o 16:00
G13 Modranský sirotinec, výstava mladých umelcov *Sirotinec 3.*, sobota – nedeľa
G14 *História športu v Modre*, Mestské centrum sociálnych služieb, piatok do 20:00, sobota – nedeľa 10:00 – 16:00, otvorenie výstavy v piatok 18:30

sobota 28. 9.

VINOHRADNÍCKY DVOR historická radnica, Štúrova 54

- 09:00 – 12:00 Panoráma rádia Regina naživo
11:30 Historická prešovačka, komentovaná ukážka lisovania hrozna, Spolok Vincúr
12:00 – 22:00 Verejná ochutnávka vín, mestská pivnica
16:30 Šenkvičká muzika
17:30 Prešovačka, komentovaná ukážka lisovania hrozna, podávanie muštu, Spolok Vincúr
18:00 Šenkvičká muzika a FS Mladost, muzička a tanečnica

HLAVNÉ PÓDIUM námestie, Štúrova ul.

- 11:00 Detský folklórny súbor Magdalénka
13:00 Rusín Čendeš Orchestra
15:00 **Alegorický sprievod Posledná lajtra**
17:00 Sniečko
19:00 IMT SMILE
21:30 Táta Bojs
23:00 DJ Carlo (Fun Rádio) a ADT crew (tanečná show)

KOMUNITNÁ ZÁHRADA vedľajšie pódium, Štúrova 59

- 12:00 Žiaci a pedagógovia ZUŠ Modra
13:00 inscenované čítanie so Zuzkou Polonskou
14:00 Cirkus Chúdadlo (ČR): Brémski cirkusanti
16:00 Žonglérska omeleta, kaukliarske vystúpenie a škola žonglovania
17:00 Dell Arte, postavy s obrími rukami
18:45 Ohne Karibiku, ohňová show
20:00 Sounds like this
22:30 AUTUMNIST

nedeľa 29. 9.

VINOHRADNÍCKY DVOR historická radnica, Štúrova 54

- 12:00 – 19:00 Verejná ochutnávka vín, mestská pivnica
13:00 Historická prešovačka, komentovaná ukážka lisovania hrozna, Spolok Vincúr
15:00 Ľudová hudba JÁNA STUPKU
17:00 Prešovačka, komentovaná ukážka lisovania hrozna, podávanie muštu, Spolok Vincúr

HLAVNÉ PÓDIUM námestie, Štúrova ul.

- 12:00 Ad Una Corda *Ako ich nepoznáte*
14:00 DANO HERIBAN – Čosi úsmevné, koncert pre deti
16:00 Zuzana Mikulcová
18:00 KORBEN DALLAS

KOMUNITNÁ ZÁHRADA vedľajšie pódium, Štúrova 59

- 13:00 Partia šachu, prezentácia šachového klubu Modra
15:00 MIMI a LIŽA s autorkou Katkou Kerekešovou, čítačka, diskusia a program pre deti
16:30 More, predstavenie klientov DSS a ZPB Merema v spolupráci s divadlom Agapé



SLAMENÉ IHRISKO

- jedinečné prírodné ihrisko z dielne ArTÚR vyrastie na Starom trhu (križovatka ulíc Štúrova a Moyzesova) vďaka slame z VaPD Modra

INFOSTAN Mesta Modra, Štúrova 59

- informačný uzol, lístky na prehliadku mestskej veže, mapa a program podujatia, straty a nálezy, piatok 13:00 – 21:00, sobota 08:00 – 21:00, nedeľa 09:00 – 18:00

KULTÚRNY DOM Modra

- Modranské šachobranie – I. ročník súťaže 4-členných družstiev, sobota 10:00 – 17:00

VÍNNE PIVNICE, vechy a muzika vo dvoroch

- VÍNO STAN, najkvalitnejší mušt, burčiak a víno z Modranského vinohradníckeho rajónu na jednom mieste, na námestí
- VINÁRSTVO FIALA, mušt, burčiak a modranské víno, piatok – nedeľa, sobota od 14:00 h koncert pop-rockovej kapely Park@Waves
- VINÁRSKY MEŠTIANSKY DOM U MALÍKA, Štúrova 62, mušt, burčiak, modranské víno, piatok – nedeľa, sobota od 19:30 Ján Ponka Duban – Recitál ft. Peter Konečný a Peter Kollárik
- VINÁRSTVO KOVÁČ, modranské víno a niečo pod zub, piatok – nedeľa
- VINOHRADNÍCKY DOM U ŠEBOV, modranské víno a niečo pod zub
- U PRADEDA, VÍNO Z MODRY, modranské víno a niečo pod zub, piatok a sobota
- Renesančný mlyn SODOMA VÍNO – VaPD Modra, vináreň a prehliadky mlyna, piatok a sobota
- KLUBOVNA JAMA, pohostinstvo, piatok od 20:00 h koncert skupiny Senátor





Alegorický sprievod

POSLEDNÁ LAJTRA

Sprievodca



Slávnostný vinohradnícky sprievod, symbol obradného ukončenia oberočiek, je vyvrcholením Modranského vinobrania (sobota 28. 9. o 15.00). Pripravili sme pre vás sprievodcu, ktorý vám priblíži jeho obsah a význam. Okrem vinohradníckych tradícií v sprievode ožijú aj kľúčové osobnosti a momenty dejín Modry. Nosným prvkom sprievodu je „Vinohradnícky dom“ ako základná časť sveta tradičnej vinárskej kultúry. Ako miesto, kde sa žilo, rodilo i mrelo, kde boli pevné základy domu. Ale zároveň aj miesto, kde sa dorábalo víno, oddychovalo sa a aj oslavovalo. Všetko prepojené v jednom celku.

PREDVOJ SPRIEVODU

* RUDOLF II. S HRABĚNKOU STRADOVOU A ICH DRUŽINA

Rudolf II. Habsburský (1552 – 1612), rakúsky arcivojvoda a neskôr český, nemecký a uhorský cisár, v roku 1607 udelil Modre privilégia slobodného kráľovského mesta.

* SV. URBAN

Čelo sprievodu tvorí socha Svätého Urbana, patróna vinohradníkov a vinárov, ktorí ho uctievali modlitbami, stavali mu sochy a kaplnky, ale v prípade neúrody sa vedeli na neho i nahnevať a povylievať víno do potokov. Za sochou kráča primátor mesta Modry Juraj Petrakovič a členovia OZ Kraľovan v slávnostnom kraľovanskom kroji, s korunou vinobrania (veľký strapeč) a erbom mesta.

JADRO SPRIEVODU

* PRVÝ DOM – HISTORICKÝ

Prvý voz zobrazuje vinohradnícky dom, dvor a vinohrad v minulosti v čase osláv oberočiek. Za alegorickým vozom kráčajú vinohradníci s historickým vinohradníckym náradím (putne, špricne a pod.). Na dvore sa už oslavuje, tancuje a spieva (DFS Magdalénka). Skupinu uzatvára „živý vinohrad“ (JDS Modra), v ktorom poletujú škorce (ZŠ L. Štúra).

* DRUHÝ DOM – PRVOREPUBLIKOVÝ

Na druhom voze je náznak evanjelickej fary Samuela Zocha, kde sa nachádza on a jeho manželka Marienka. Je tu aj postava mladíka, slovenského básnika Jána Smreka, ktorý ako chlapec vyrastal v modranskom sirotinci.

Na voze je spoločnosť z týchto čias. Celá následná časť je venovaná bohatej histórii nášho mesta v období pred II. sv. vojnou, ktorí tvorili školy, spolky a rôzne organizácie:

- **Slovenská ľudová majolika**, jej história sa začala písať rokom 1883 a dodnes je symbolom slovenskej keramiky.
- **Stredná odborná škola pedagogická (*1870)**, bola v roku 1919 slávnostne premenovaná na Masarykov I. štátny československý učiteľský ústav v Modre. Práve toto obdobie reprezentujú študenti dnešnej školy a keďže v 20. rokoch na škole prevládali muži, časť dievčat sme prezliekli za študentov.
- **Modranský turistický spolok** je prvým slovenským turistickým spolkom na Slovensku. Nadviazal na činnosť Modranského kasína a vznikol 15. mája 1892. Zaoberal sa značením turistických chodníkov, zhotovoval mapy, poskytoval informácie, propagoval Modru.
- **Poľovnícke združenie Modra-Harmónia**, poľovníci vždy patrili k bohatým lešom Modry.
- **Spolok SOKOL**, vznikol už okolo roku 1862 a vyznačoval sa tužením tela i ducha, pokrokovým myslením, demokratickým prístupom a najmä vzájomným tykaním, znázorňuje Hádzanársky oddiel Slovan Modra.
- **Huncokári na Piesku**, komunita lesných pracovníkov nemeckého pôvodu žila aj v Modre na Piesku.
- **Stredná odborná škola vinársko-ovocinárska** patrí k najstarším odborným školám na Slovensku (od roku 1884 v BA). V septembri 1922 bola škola preložená do Modry. Študenti v čele nesú fotografiu s prvými absolventmi modranskej školy (1925).
- **Malokarpatský banícky spolok** obnovuje banícke tradície v Pezinku i v Modre, ktorá tiež mala svoje bane.
- **Historické autá**: replika auta Tatra Prezident pána Csengela, autá zberateľov P. Gažiho a pána Petrika.

* TRETÍ DOM – SÚČASNÝ

V tejto časti sprievodu sa dostávame do súčasnosti. Rešpektujúc ľudový charakter udalosti je to pocta celej slávnosti, keď sa skončila ťažká práca, keď bola zobratá úroda, zem vydala svoje poklady a mohlo sa oslavovať.

- **Posledná lajtra ťahaná koňmi**, hrozno sa odvážalo do domov na zvláštne pripravených vozoch – „lajtrách“, do ktorých sa reťazami uväzoval sud s pomliaždeným hroznom. Na kolesách voza bývali upevnené medené zvonce, ktoré pri pohybe vydávali zvuk, ktorý zabráňoval zrážkam na cestách vo viniciach. Za ňou kráčajú vinohradníci, gazdiné, ktoré napiekli pre oberočov (združenie Amavet) a skupinu uzatvára živý vinohrad (zobrazený deťmi z tanečnej skupiny ADT Crew).
- **Modranská viecha**, tu sa mohol vinohradník pochváliť so svojim vínom. Právo čapovania vo vieche dostal od mestskej rady. V Modre sa viechovalo pod úkolmi domov. Viecha musela byť označená a odmerky, ktorými sa nalievalo tiež.
- **Rozdávači vína**, skupina pozostáva z vinárov, modranských vinohradníckych spolkov (Vino z Modry, Spolok Vincúr) a členov združenia LUSK.

ZÁVER SPRIEVODU

Záverečnú časť sprievodu tvoria združenia a folkloristi z okolitých obcí ako Šenkvice a Vinosady. Za nimi nasleduje zbierka historických traktorov zo zbierky rodiny Matuškovícovcov.

Ďakujeme všetkým združeniam, školám, súborom a jednotlivcom, ktorí nám pomáhajú vytvoriť jedinečný alegorický sprievod. Sledovať ho môžete v centre mesta, vychádza od evanjelických kostolov a smeruje k hlavnému pódium.

*Prajeme krásny zážitok.
KC Modra*

Doprava počas vinobrania

Oberačkové slávnosti ani tento rok neobídu Modru. Modranské vinobranie patrí k najnavštevovanejším podujatiam v našom meste. Obyvatelia sa opäť musia pripraviť na dočasné obmedzenia a zmeny v organizácii dopravy. Prosíme vodičov aj chodcov o trpezlivosť a vzájomnú spoluprácu. Veríme, že tradičné oberačkové slávnosti spoločne prežijeme v pohode a príjemnej atmosfére.

Úplná uzávierka

Od štvrtka 26. septembra 12.00 h až do pondelka 30. septembra 12.00 h platí uzávierka a obchádzka mesta. Uzavretá bude Dukelská ulica od križovatky s ulicami Kalinčiakova a Štefánikova až po kostol sv. Štefana. Rovnako Štúrova ulica od slovenského evanjelického kostola po Hornú bránu. Úplná uzávierka sa týka aj ulíc: Sokolská, Kukučínova a Moyzesova. Doprava povedie po vyznačenej obchádz-

kovej trase. Prosíme vodičov a obyvateľov obchádzkovej zóny o rešpektovanie dočasného dopravného značenia a jeho rozmiestnenia. Prosíme obyvateľov uzatvorenej zóny, aby uvoľnili všetky parkovacie plochy, a to najneskôr do štvrtka 26. septembra do 12.00 h. Odporúčame nájsť si náhradné parkovacie miesta mimo uzatvorenej zóny alebo parkovať svoje autá v podbrániach a dvoroch. Vopred ďakujeme za ústretovosť a rešpektovanie hodín, počas ktorých je povolený vjazd vozidiel do uzatvorenej zóny.

Dôležité telefónne čísla

- Infolinka Vinobrania (27. – 29. 9.): 0911 035 783
- Mestská polícia: 159 alebo 0911 436 752
- Tiesňová linka (polícia, záchranka, hasiči): 112
- Polícia: 158

(red)

Vstup do uzatvorenej zóny

Do uzatvorenej zóny sa dostanú iba tí obyvatelia Modry, ktorí majú trvalý pobyt v uzatvorených uliciach a preukážu sa občianskym preukazom. Tým, ktorí nemajú trvalý pobyt v uzatvorenej zóne (napríklad zabez-

pečujú zásobovanie obchodných prevádzok, alebo majú prechodný pobyt v zóne), vydá povolenie na vjazd mesto Modra v kancelárii prvého kontaktu na Štúrovej ul. č. 59. Prosíme prevádzkovateľov obchodov v uzatvorenej zóne, v prípade nevyhnutnosti, aby si zabezpečili zásobovanie svojich prevádzok v piatok (27. septembra) a v sobotu (28. septembra) do 10.00 h.

Vstup do uzatvorenej zóny na kontrolovaných vstupoch

- Štvrtok 26. septembra 2019 od 12.00 h do 24.00 h
- Piatok, 27. september 2019 do 10.00 h
- Sobota, 28. september 2019 do 10.00 h
- Nedeľa, 29. september 2019 do 10.00 h
- Pondelok, 30. september 2019 od 00.00 h do 12.00

Trasa obchádzky

- Smer Trnava z Bratislavy po uliciach – Štefánikova, Kalinčiakova, Dr. Bodického, Kuzmányho, Baštová, Horná
- Smer Trnava zo Šenkvice po uliciach – Šúrska, Štefánikova, Kalinčiakova, Dr. Bodického,

Kuzmányho, Baštová, Horná

- Smer Bratislava z Trnavy po uliciach – Horná, Baštová, Vinárska, Dr. Bodického, Kalinčiakova, Štefánikova
- Nákladná doprava zo smerov od Trstína, Pezinka aj Šenkvice bude odklonená po obchádzkovej trase mimo mesta. Na túto obchádzku bude upozorňovať dočasné dopravné značenie.

Autobusové spoje

Autobusy budú premávať v čase uzatvorenia a obchádzky mesta po zmenenej obchádzkovej trase. Zastávky SAD na Dukelskej ulici (obchodný dom) a Štúrovej ulici budú zrušené a preložené pred kino Mier, na Kalinčiakovu ulicu.

Zastávka pred evanjelickým kostolom, na Dolnej ulici do Šenkvice bude zrušená, v prevádzke zostane zastávka na Dolnej ulici pri BVS a Slovenskej ľudovej majolike, ako aj na Šúrskej ulici pred supermarketom Billa. Ostatné zastávky sa nemennia. Tak ako aj minulý rok, po výbornej spolupráci so Slovak Lines a.s., budú posilnené v piatok a v sobotu večerné a nočné spoje medzi Modrou a Pezinkom, ako aj spojenia medzi železničnou stanicou Šenkvice a Modrou.

(msú)

Susedia fotografa Janka Strieša

Susedia. Niejakých má každý z nás. Žijú s nami, niektorých poznáme, iných spoznáваме a mnohých nepoznáme. Predstaviť tých svojich sa rozhodol umelecký fotograf z Kráľovej Ján Strieš. Od roku 1994 až podnes fotografuje svojich susedov tak, ako práve v danej chvíli vyzerajú. Žiadne úpravy, žiadne prípravy. Svojich susedov stvárňuje autenticky.

Ako sám hovorí: „*Fotím ich v ateliéri, alebo ich zastavím len tak na ulici. Ide o výraz a autentické zobrazenie normálneho človeka. Fotím na analóg, robím čiernobiely fotografiu.*“ Ľudia sú zvečnení tak, ako práve vyzerajú, akí sú. Z fotografií tak možno cítiť jednotlivé nálad, emócie, stavy. Fotoprojekt s názvom Susedia autor predstavuje na výstave v nemeckom evanjelickom kostole v Modre.

Susedov si budete môcť pozrieť aj počas Modranského vinobrania a výstava potrvá do 20. 10. 2019.

Ján Strieš študoval v rokoch 1968 až 1972 SŠUP Bratislava a v rokoch 1973 až 1977 FAMU v Prahe na Katedre umeleckej fotografie. Už 43 rokov učí úžitkovú fotografiu na Škole úžitkového výtvarníctva Jozefa Vydru v Bratislave. „*Tvorím pomocou abecedy, humoru,*

svetla-tieňa, lásky, vína, písacích potrieb, oblohy, hudby, zvukom atď. A žiakov, od ktorých som sa naučil žiť...“, vyznáva sa fotograf. Na výstavu Susedia vás pozýva autor Ján

Strieš a ECAV Modra. Spoznajte aj vy Kraľovanov v Jankovom susedstve. A prezradil nám aj to, že ženy susedky zatiaľ síce fotil málo, ale čo nie je možné byť a projekt o susedovcoch možno bude mať niekedy pokračovanie.

Jana KUCHTOVÁ



FOTO: JÁN STRIEŠ

Pozvánka na výstavu a besedu

Podporme zdravý životný štýl mládeže

Počas Modranského vinobrania sa v dňoch 27. – 29. septembra v Mestskom centre sociálnych služieb na Súkeníckej ulici v Modre uskutoční výstava pod názvom „História športu v Modre“. Organizátori – Komisia školstva, mládeže a športu pri Mestskom zastupiteľstve v Modre v spolupráci s Neziskovou organizáciou rozvoja vidieckej turistiky a Modranskou muzeálnou spoločnosťou pripravili pre návštevníkov Modranského vinobrania výstavu historických i súčasných fotografií a zaujímavých exponátov o športe v kráľovskom meste Modra za viac ako storočie.

Kurátorom výstavy je Viera Jančovičová a športová osobnosť Karol Kantek, ktorý spracoval najstaršie dejiny športu v Modre, siahajúce do obdobia 19. storočia, keď vznikla dnešná Stredná odborná škola pedagogická v Modre. Cieľom výstavy je zoznámiť návštevníkov nielen s históriou, ale aj úspechmi jednotlivých športov v Modre, ako je napríklad hádzaná, futbal, volejbal, turistika, ľahká atletika, lyžovanie, hokej, tenis, lezectvo, skauting, šach a ďalšie športy. Na výstave sa predstavia mod-



ranské základné a stredné školy, ktoré najviac prispeli k športovej príprave svojich žiakov. Oživením výstavy sú dokumentačné materiály o niektorých modranských športových osobnostiach ako sú napríklad Milan Ružek, Alfred Bollardt, Stanko Škarčák, Karol Kantek a ďalší. Zaujímavé sú zdokumentované úspechy modranských seniorov JDS, kto-

ré získali v rôznych súťažiach. Návštevníci budú mať možnosť vidieť najcennejšie trofeje, ceny a diplomy našich športovcov.

Súčasťou výstavy bude aj beseda o histórii a súčasnosti športu v Modre, ktorá sa uskutoční v sobotu 28. septembra o 16.30 hod. v priestoroch Mestského centra sociálnych služieb v Modre na Súkeníckej ulici. Na besede sa zúčastnia viaceré športové osobnosti, ktoré v súčasnosti reprezentujú Slovensko na medzinárodných súťažiach. Karol Kantek povedal, že cieľom besedy je priblížiť mladým ľuďom filozofiu zdravého životného štýlu, poukázať na podmienky a predpoklady ako dosiahnuť úspechy v športe a živote.

Vernisáž výstavy sa uskutoční v piatok 27. septembra o 18.30 hod. v Mestskom centre sociálnych služieb na Súkeníckej ulici. Organizátori pozývajú všetkých záujemcov o šport v meste, či už sú to športovci, tréneri, funkcionári a najmä fanúšikovia jednotlivých druhov športu v meste.

František MACH

V Hornej bráne Modra hore bez



Mesto Modra sa i v tomto roku zapája do významného podujatia Dni európskeho kultúrneho dedičstva. Podtitulom tohtoročných DEKD je umenie a zážitok. Jedným z kultúrnych zážitkov, ktoré ponúka Modra v rámci týchto dní je emotívna fotovýstava autorky Lucie Paulovičovej. Inštalovaná je v priestoroch historickej Hor-

nej brány a sprístupnená bude aj počas Modranského vinobrania 2019.

Výstava fotografií nesie názov Hore bez. Vernisáž sa za účasti autorky uskutočnila 13. septembra podvečer. Zúčastnil sa jej primátor Modry Juraj Petrakovič, viacerí poslanci mestského zastupiteľstva, rodina autorky a široká verejnosť.

Otvorením sprevádzala Miroslava Kišoňová z Turisticko-informačného centra v Modre. V rámci otvorenia Lucia porozprávala o svojich potulkách Modrou a o tom, ako ona naše mesto vidí cez fotoobjektív. V Luciiných snímkach nájdete známe i menej známe turistické miesta v modranskom okolí, zoberie vás na vizuálny

výlet po našom okolí. Fotografie nesú jedinečný náboj a preto tu určite platí: lepšie je raz vidieť ako niekoľkokrát počuť. Základnou myšlienkou DEKD je najmä podpora záujmu o kultúrne dedičstvo v Európe ako aj zvyšovanie povedomia o ňom a podpora tolerance voči iným kultúram. (jk)



Orest Dubay

***15. august 1919, Veľká Poľana – †2. október 2005, Bratislava**

Národný umelec, profesor, akad. maliar – maliar a grafik Orest Dubay, patril k našim najvýznamnejším grafikom 20. storočia. V rokoch 1939 – 1943 študoval na oddelení kreslenia a maľovania SVŠT v Bratislave. V rokoch 1949 – 84 pôsobil ako pedagóg a tiež vo funkcii rektora Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave. So svojou manželkou Annou vychovali spolu dvoch synov, Ing. arch. Juraja Dubaya (1951) a akad. maliara Oresta Dubaya ml. (1954).

Orest Dubay si svoje nesporné svetoznáme umelecké meno získal už svojimi autorskými prvotinami, jeho tvorba sa spája so životom prostého človeka, vo svojom závere spočívala v štylizovanej a snovej poetizovanej kráse krajiny. V tomto období išlo už o vzácného občana nášho

mesta, ktorý žil a pôsobil v neďalekej Harmónii. Tu žil v peknom priateľstve s páni Bizmayerom i Cpinom, tu sa naplnil maliarský a grafický výraz a posolstvo dubayovského diela, tu vyjadril svoj úprimný vzťah k Modre prispôbením tvorby tejto lokalite. Povedľa dávnych a nedávnych

umeleckých osobností spolutvoril hodnotnú súčasť kultúrneho života nášho mesta.

SNM-Múzeum Ľ. Štúra pripravilo vzácnemu umelcovi jubilejnú výstavu v spolupráci s rodinou a znalcom jeho života a diela PhDr. Ladislavom Skrakom, kurátorom výstavy. Vernisáž sa konala 22. augusta a výstava potrvá do konca septembra a bude sprístupnená i počas vinobrania 28. a 29. septembra 2019 od 10.00 do 18.00 hod. Mesto Modra môže takto v čase nedožitého stého výročia narodenia umelca spoznávať a oceniť i tie dimenzie diela a odkazu tvorby majstra



FOTO: ARCHÍV MEŠ

O. Dubaya, ktoré vznikali v čase plodného modranského pobytu a v období završovania jeho tvorivých snažení.

Viera JANČOVIČOVÁ

Štefan Cpin – akademický maliar, ilustrátor, grafik

***11. 9. 1919 Olcava – †2. 9. 1971 Modra**

„Pred sto rokmi sa narodil Štefan Cpin, najvšestrannejší a najplodnejší ilustrátor detských kníh. Nechcem sa venovať hodnoteniu jeho tvorby, chcem na neho zaspomínať predovšetkým ako na pedagóga. Tak som ho poznal najlepšie. Viedol výtvarné oddelenie Ľudovej školy umenia v Modre. Priblížim vám Štefana Cpina ako pedagóga nielen v spomienkach, ale predovšetkým na výtvarných

ukážkach z jeho tvorby a na tom, čo sa snažil naučiť nás...“ zo spomienok Ferka Jablonovského. Viac sa môžete dozvedieť priamo na výstave, ktorú pripravuje SNM-Múzeum Ľ. Štúra v Modre pri príležitosti 100. výročia narodenia umelca. Vernisáž sa uskutoční vo štvrtok 3. októbra 2019 o 17.00 hod. vo výstavných priestoroch múzea. Výstava potrvá do 20. októbra 2019. Pridajte si pripo-



FOTO: SYLVIA HRDLÍČKOVÁ

menúť jeho tvorbu a známe ilustrácie kníh ako Čenkovej deti, Jano, Prázdniny so strýcom Ra-

faelom, Janko Hraško, Zlatovláska, Prvý venček, Strieborná kniha rozprávok... (mlfš)

Prestížny literárny festival zavíta aj do Modry

Medzinárodný literárny festival Novotvar vznikol v roku 2016 a má ambíciu predstavovať to najzaujímavejšie z aktuálnych trendov v súčasnej domácej, európskej a svetovej literatúre. Na svojom 4. ročníku privíta Novotvar niekoľko významných mien svetovej literárnej tvorby a viac než dve desiatky slovenských a českých umelcov.

Najväčším menom festivalu bude kanadská poetka a esejistka Anne Carson, ktorá je považovaná za jeden z popredných hlasov poézie 21. storočia. Je autorkou dvadsiatich kníh a držiteľkou prestížnych cien. Ďal-

šími zaujímavými menami na festivale bude zástupkyňa albánskej poézie Luljeta Lleshanaku či aktuálny finalista súťaže Anasoft litera 2019 Milo Janáč. Festival ponúkne okrem literárneho programu aj projek-

ciu filmu Osamelí bežci s protagonistom a básnikom Ivanom Štrpkom. Záver festivalu bude patriť kapele Queer Jane. Festival, na ktorom by nemal chýbať žiadny milovník súčasnej literatúry, sa bude konať 12. októbra v Kine Mier Modra a v Bistre Kinečko. Vstup je voľný!

Program:

16:00 Post Bellum (diskusia) Sloboda tvorby v 20. a 21. storočí

17:30 Literárny zjazd, hostia: Luljeta Lleshanaku, Milo Janáč, Vanda Rozenbergová, Miroslav Micanović, Senko Karuza

19:00 Osamelí bežci (premietať film)

20:30 Diskusný slalom s protagonistom a básnikom Ivanom Štrpkom

21:00 Queer Jane (koncert)

Viac info na: www.novotvar.sk

Ján SKLENÁR

Plody našej zeme

Občianske združenie Kráľovan srdečne pozýva na tradičnú výstavu ovocia, zeleniny a kvetov Plody Zeme. Výstava sa bude konať v sobotu a v nedeľu 12. a 13. októbra 2019 v Kultúrnom dome v Modre-Kráľovej od 13.00 do 20.00 hod. Počas podujatia zažijete príjemnú atmosféru jesene, akú vedľa vytvoriť plody práce vinohradníkov a záhradkárov.

Usporiadateľ výstavy pozýva zároveň vystavovateľov, aby prezentovali výsledky svojej tohtoročnej pestovateľskej práce. Exponáty treba priniesť do Kultúrneho domu v Kráľovej v piatok 11. októbra 2019 v čase od 17.00 do 20.00 hod.

Súčasťou výstavy bude už 5. ročník súťaže vo výrobe najoriginálnejšieho strašiaka do vinohradu proti škorcom pod názvom Vinohradnícky strašák 2019. Súťaž sa začne v sobotu o 15.00 hod. a ukončí sa o 18.00 hod. Strašiaky bude hodnotiť porota a výsledky budú vyhlásené o 18.30 h. Do súťaže sa môžu zapojiť jednotlivci, rodiny či skupiny všetkých vekových kategórií. Všetci účastníci budú odmenení. Drevený základ na výrobu strašiek poskytne všetkým súťažiacim organizátor podujatia, rovnako ako

drobný materiál (slama, špagát, drôt, nožnice, fixky). Ostatné rekvizity si prinesú súťažiaci. Všetky vyrobené strašiaky budú vystavené až do konca výstavy. Po skončení výstavy si môžete svoje výtvary zobrať domov alebo ich darovať niektorému vinárovi.

Príďte teda v sobotu a v nedeľu 12. a 13. októbra do Kultúrneho domu v Modre-Kráľovej. Bude čo obdivovať, čo ovoniavať a... nebudú chýbať ani tradičné langoše! Ďalšie informácie poskytne organizátor na tel. č. 0902 691 781.

(red, zdroj: Kráľovan)



FOTO: WEB

Riadková inzercia

- Klasická masáž – Michal Bednarovský, Vajanského 1, Modra.
Tel.: 0915 977 517

Stratil sa: nevideli ste ho?

Obrátili sa na nás zúfalí majitelia s prosbou o pomoc. Pred niekoľkými dňami sa im stratil bytový, kastrovaný kocúrik menom Dyerček. Je biely s výrazne šedým



sfarbením (nie čierne) a mohutný. Je veľmi plachý, nezvyknutý na ľudí a autá. Môže sa niekde skrývať. Stratil sa v lokalite sídliska Leopoldov (Komenského ulica) a bol niekoľkokrát vidieť v priľahlých záhradách. Majitelia ho denne hľadajú. Plagáty s fotografiou, popisom a kontaktom sú rozmiestnené na mnohých miestach v Modre, ako aj na sociálnych sieťach.

Ak by ste kocúrika videli alebo máte akékoľvek informácie o ňom, kontaktujte majiteľov na tel. číslach: 0907 157 216 a 0903 263 604. Ďakujeme. (red)

Uzávierka Modranských Zvestí

Októbrová uzávierka Modranských zvestí bude v stredu 9. októbra 2019 do 12.00 hod. Kontakt: zvesti@mediamodra.sk alebo 0911 999 784.

(red)



Spomienka

Dňa 13. 9. sme si pripomenulo 10. výročie, čo nás navždy opustil náš otec, krstný otec, brat, švagor, dedko a kamarát Ivan Petráš. Tí, ktorí ste ho poznali, venujte mu tichú spomienku. S láskou spomínajú deti Robo, Jana s rodinou a ostatná smútiaca rodina.

Pod'akovanie

12. augusta nás nečakane opustil náš otec, dedko a brat Jozef Klúčik. Ďakujeme týmto všetkým priateľom a známym, ktorí ho prišli odprevadiť na jeho poslednej ceste, za prejavenej sústrasti a kvetinové dary. Zo srdca ďakujeme za úprimné spomienkové slová a básne, ktoré boli prednesené na poslednej rozlúčke jeho priateľmi a taktiež za srdečné rozpomienky prostredníctvom týchto novín.



Pod'akovanie

Srdečne ďakujeme všetkým príbuzným, priateľom a známym, ktorí sa prišli rozlúčiť s našou drahou mamou, svokrou, babkou a prababkou Máriou Orgonovou, rod. Uherčíkovou, ktorá nás opustila dňa 6. 9. 2019 vo veku 85 rokov. Ďakujeme za prejavy sústrasti a kvetinové dary. Odišla si, kam každý musí sám. Dvere spomienok si nechala otvorené dokorán. Aj keď už nie si medzi nami, v našich srdciach tu budeš s nami.

Pod'akovanie

Ďakujeme všetkým priateľom, príbuzným a známym, ktorí sa prišli rozlúčiť na poslednej ceste s našou mamou, sestrou, švagrínou, krstnou mamou a tetou Martou Dugovičovou, rod. Jägrovou, ktorá nás opustila 9. 8. 2019. Ďakujeme za prejavy sústrasti a kvetinové dary. Syn Martin a smútiaca rodina.



S láskou spomíname

Tak rád si žil, úsmev rozdával, tak nečakane rýchlo si odo nás odchádzal. V našich srdciach si stále s nami, aj keď 7. rok nie si medzi nami. 19. septembra sme si s láskou a vďakou pripomenuli smutné výročie tvojich nedožité 90. rokov, náš milovaný otec, dedko, pradedko, krstný otec a brat Milan Podhradský. Ďakujeme všetkým, ktorí mu venujú tichú spomienku. Tvoje deti s rodinami.

Pod'akovanie

Smútiaca rodina ďakujem všetkým príbuzným, priateľom a známym, ktorí sa prišli rozlúčiť s našou drahou mamičkou, babičkou a prababičkou Boženou Tučekovou, rodenou Nosálovou, ktorá nás navždy opustila 9. augusta 2019. Ďakujeme za prejavy sústrasti a kvetinové dary. Smútiaca rodina.

INZERCIA

Klavírny koncert Sonatine

Klavirista Ivan Šiller predstaví v Modre koncertný program s názvom Sonatine. Zaznejú diela Maurica Ravela, Martina

Burlasa, Philipa Glassa a Olivera Messiaena. Ak sa zaujímame o hudbu 20. storočia, či jej súčasné prejavy, občianske

združenie InMusic v spolupráci s Kultúrnym centrom Modra pre vás pripravilo klavírny recitál uznávaného slovenského umelca Ivana Šillera. Tento klavirista už roky časť svojej energie venuje práci s deťmi na umeleckých školách a koncertovaniu v menších slovenských mestách. Cieľavedome sa snaží oboznamovať deti, učiteľov a návštevníkov koncertov so súčasnými dielami slovenskej a svetovej hudby. Hudobné stretnutia s ním nie sú len o interpretácii skladieb, ale aj o poodhľaní kontextov vzniku jednotlivých diel, či osudov ich autorov. Ivan Šiller se-

dí rád za klavírom, ale obľubuje aj spontánne rozhovory s návštevníkmi koncertov. Najväčšiu radosť má obvykle z poslucháčov, ktorým sa otvorí dovtedy nedostupný svet vážnej hudby. Vnímať čistú krásu tónov, spontánu tvorivosť a vtip, ktorý je často súčasťou diel, ktoré si Ivan Šiller vyberá, môžete aj bez toho, aby ste sa orientovali v notových partitúrach, či poznali kultúrne súvislosti jednotlivých skladieb. Možno práve radosť z hudby na koncerte vám pomôže preniknúť hlbšie do diel, ktoré reflektujú náš súčasný svet a nie sú prvoplánové.

Pozývame vás na koncert v stredu 23. októbra o 19.00 do malej sály Kultúrneho domu v Modre. Vstupné je dobrovoľné.

Matúš BIŠŤAN,
InMusic

FOTO: ARCHÍV IVANA ŠILLERA



Pocíť rómsku hudbu

Je dobré spájať rôzne kultúry, lebo v dnešnom svete kultúra neexistuje izolovane, ale stretáva sa s inými kultúrami a má mnoho podob. Našu kultúru tvoria obyvatelia rozličných národností. Popri Slovákoch ju rozvíjajú Maďari, ale aj Rómovia, Česi, Rusíni, Poliaci a mnohí ďalší. Prijmite naše pozvanie tentoraz spoznať rómsku kultúru, prostredníctvom tých najlepších muzikantov.

Feel the Roma music – Pocíť rómsku hudbu, je projekt multižánrového hudobníka a speváka Marca Pilla a skupiny Jána Berkyho Mrenicu ml. Hudobný program bude nabitý emóciami a bravúrnou virtuositou, ktorou rómske hudobné dedičstvo disponuje. Renomovaní hudobní-

ci v interpretáciách neostávajú len pri Gypsy Jazze, ale spájajú rôzne štýly rómskej hudby z celého sveta a tak projekt získava na hudobnej farebnosti a dynamike. Exkluzívnym hosťom koncertu v Modre bude vyhľadávaný a svetovo uznávaný český hudobník, multiinstrumentalista



a skladateľ Jiří Stivín, ktorý má neobyčajne široké hudobné čítanie a zameranie, predovšetkým však ide o jazz, folk, ale aj klasickú hudbu a rock. Príďte pocítiť rómsku hudbu na vlastnej koži a nebudete ľutovať. Tento projekt prináša obrovskú energiu a vášň do hudby, ktorá nesie vplyvy rómskej hudby celého sveta. Koncert sa uskutoční 28. 10. o 19.00 v KD Modra. Vstupenky (10 €) si môžete zakúpiť v kancelárii KC alebo online cez sieť Totoot. Tešíme sa na vašu návštevu pri dobrej hudbe! (kc)

FOTO: ARCHÍV JIŘÍHO STIVÍNA

Monty v Modre

Pozývame vás na koncert českého folkového pesničkára Jiřího Motyčáka známeho pod menom Monty, ktorý sa už niekoľko rokov zaraďuje medzi stálice českej folkovej scény. Jeho inštrumentálne podanie hry na gitaru dodáva piesňam hutný a dynamický sprievod. Okrem vlastných koncertov spolupracoval s Vlastom Redlom, Tomášom Klusom, Slávkom Janouškom

a mnohými ďalšími. Tento raz vás v spolupráci s ECAV Modra a Mestom Modra pozývame na jeho sólový koncert nabitý nefalšovaným plnotučným folkom.

Koncert sa uskutoční 5. októbra o 18.00 hod v Nemeckom evanjelickom kostole

V Modre. Vstupné je dobrovoľné a bude použité na obnovu kostola. (red)



FOTO: ARCHÍV JIŘÍHO MOTYČÁKA

Čítanie vám pristane

Milo Láber známy ako Whisky – frontman kapely Slobodná Európa, cestovateľ, fotograf, kameraman a režisér odporúča čitateľom modranskej knižnice knihu Donbas od Tomáša Forró, ktorá je reportážou z ukrajinského konfliktu. Je plná neuveriteľných, ale pravdivých príbehov, ktoré prežili a prežívajú ľudia na ukrajinskom Donbase spustošenom vojnou.

„V poslednej dobe som mal silný zážitok z knihy Donbas, ktorú napísal Tomáš Forró. Autor prežil počas konfliktu veľa času na oboch stranách frontu ako reportér. Táto téma ma zaujímala už dávnejšie, keďže som navštívil Podnestersko a Gruzínsko podobne postihnuté ruskou agresiou. Kniha poskytuje šokujúco autentický pohľad na konflikt, ktorý reálne opisuje situáciu v oblasti objektívnym spôsobom.“

Juraj Balogh, slovenský ilustrátor a grafický dizajnér, ktorý ilustroval množstvo úspešných detských kníh, odporúča rodičom a deťom knihy od spisovateľky a maliarky Tove Jansson. Knihy o malých, trochu tajomných bytôstkach – muminoch. Autorka za svoju literárnu tvorbu pre deti dostala veľa medzinárodných ocenení – aj to najvyššie – Medailu Hansa Christiana Andersena.

„Výbral som si konkrétne Čarodejníkov klobúk od Tove Jans-

son. Ale myslím tým všetky knihy Tove Jansson o muminoch, ktoré nás prenesú do čarovnej sever-

skej krajiny. Sú to knihy, ktoré ma veľmi ovplyvnili ako dieťa. Zaujala ma ich hĺbka a jemne a veľmi citlivo vypracované charaktery postáv. Autorka písala jednotlivé postavy podľa psychologických pováh rôznych detí – postavy extrovertné, introvertné. Bol som introvertné dieťa s rozvinutou fantáziou a tiež som sa tam našiel, čo ma veľmi vtiahlo do príbehu. Môj najobľúbenejší je Čarovná zi-

ma, o tom, ako sa jeden z muminov nečakane zobudí zo zimného spánku a zažije veľa vecí, ktoré doteraz nepoznal napríklad fujavicu, praskanie ľadových kryh a jarné topenie snehu.“

Odporúčané knihy nájdete v Mestskej knižnici v Modre. Teším sa na vás.

Kampaň z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu. (kc)



FOTO: LUCIA MANDINCOVÁ, 2X

Modranské veršobranie 2019

Tradičné podujatie, kde si môžete prísť oberať verše napísané na listoch zo stromov a vinohradov sa bude konať vo štvrtok 17. októbra o 10.00 v Kultúrnom dome v Modre. V podtitule podujatia sme pre tento rok zvolili názov básnickej zbierky E. B. Lukáča – O láske neláskavej. Predstavia sa vám mladí herci z Bieleho divadla v prednese básní a na záver sa prihovoria študentom a žiakom i pedagógom v neformálnej diskusii. Nebude chýbať ani oberačka veršov, listov zo stromov a viničových listov.

Aké boli naše začiatky?

Začínali sme v roku 1998 v Radvani pod vedením Dr. Slavomíry Očenášovej-Štrbovej ako Radvanské veršobranie. Stretávanie boli pravidelné, dôraz bol kladený hlavne na tvorbu duchovnej poézie. Mnohí aj renomovaní autori sa zapájali ako aj básnici či ilustrátori,

publikovali svoju tvorbu každoročne v bibliofilách a napokon súhrnne vyšla z týchto stretnutí publikácia v Antológii Otvorené cesty (Tranoscius) 2008. Týmto dielom sa ukončilo obdobie stretávania sa s autormi v Radvani a od roku 2009 sme preniesli podujatie do Modry. Upravili sme názov na Modranské veršobranie. Zachovali

sme si tradíciu písania veršov na usušené jesenné listy a začali sme sa stretávať tak isto s autormi, ich tvorbou, s interpretáciou básní a oberačkou veršov. Naším predsavzatím bolo priniesť poéziu do bežného života. Osloviť mladých ľudí, potešiť starších, motivovať „neprebudených“, dávať nádej tým, čo sa v básňach strácajú, čo voľajú zmeškali.

Prijmite pozvanie

Aj na tohoročné jubilejné veršobranie pozývame študentov, pedagógov a tiež širokú verejnosť, aby zakúsili a zažili stretnutie s básňami. V podaní mladých študentov z Bieleho

divadla uvedú umelci básnickú kompozíciu z diela nášho významného básnika E. B. Lukáča, ktorý mal vzťah k Modre, krátko tu pôsobil aj ako kaplán na evanjelickej fari, osobne sa poznal s ďalším skvelým básnikom moderny Jánom Smrekom. V tomto roku si pripomenieme 40 rokov od úmrtia E. B. Lukáča. Pozvanie je tu, prídte sa potešiť spolu s nami s umením slova, hudby a pohybu, prídte si obrať veršík, či báseň. Prídte medzi nadšencov pekného slova, prídte si pripomenúť odkaz výborného básnika E. B. Lukáča z básne Paradoxon: „Nesmiem byť šťastný, lebo šťastím uplynie šťastie, len z kyprej pôdy pochybností nám láska rastie.“

Ľubomíra MIHÁLIKOVÁ

Jablkové hodovanie

Jablká budú už tradične prvý októbrový víkend v bratislavskej župe v centre pozornosti. Vypukne totiž obľúbené Jablkové hodovanie. Tento sviatok jablák a produktov z nich sa bude oslavovať aj u nás v Modre. 5. októbra budete môcť ochutnať sladké aj slané koláče, netradičné polievky, tradičné kompóty, mušty a veľa iného. O degustácie jablkových pokrmov nebude tak ako zvyčajne núdza. V ponuke pestovateľov budú aj čerstvé jablká zozbierané z jabloní. V Modre bude v rámci podujatia prebiehať aj sprievodný Jablkofest – prehliadka country a folkovej hudby. Obľúbené jesenné Jablkové hodovanie sa bude konať na dočasnom mieste, keďže nádvorie kaštieľa na Hornej ulici 20 i jeho záhrada sú v rekonštrukcii, a to na nádvorí Školskej pivnice SOŠ vinársko-ovocinárskej na Hornej 22. Okrem jablkových dobrôt môžete ochutnať aj mladé víno. Nebudú samozrejme chýbať ani umelecké remeslá, ktoré jablká predstavujú aj vo výtvarnom stvárnení.

Podujatie v Modre každým rokom pripravuje Malokarpatské osvetové stredisko pod záštitou Bratislavského samosprávneho kraja. Jablkové hodovanie je organizované v rámci projektu „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT), ktorý je spolufinancovaný z prostriedkov Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Programu spolupráce Interreg V-A Slovenská republika – Rakúsko.

(red, TS MOS)

Zmrzlinová tradícia

Začiatkom školského roka sme dostali pozvanie na zmrzlinu od pána Adema Useiniho. Výborná jadranská zmrzlina, na ktorej si pochutnali všetci žiaci a učitelia ZŠ Ľ. Štúra, bola príjemným prekvapením a sladkým štartom do povinností, ktoré žiakov v nasledujúcich mesiacoch čakajú. Touto cestou sa chceme poďakovať pánovi Useimu za pozvanie. Ďakujeme za zachovanie dlhoročnej tradície, ktorú pred mnohými rokmi založil jeho otec Mezin Useini.

Mária SETNICKÁ,
ZŠ Ľ. Štúra



FOTO: ZŠ Ľ. ŠTÚRA

Modranskí seniori v tábore v českých Poděbradoch

Na základe Memoranda partnerských miest Benátok nad Jizerou, Hustopeče a Modra sa v termíne od 10. 8. 2019 do 16. 8. 2019 konal už piaty ročník „Medzinárodného tábora seniorov partnerských miest“. Usporiadajúcim mestom v tomto roku boli Benátky nad Jizerou. Z Modry sa tábora zúčastnilo celkom 20 členov miestnej organizácie JDS.

V pekné slnečné sobotné ráno sa pred kultúrnym domom v Modre zišla skupina dvadsiatich seniorov z Modry. Čakala ich netradičná doprava na tábor seniorov do českých Poděbrad. Autobusom do Bratislavy, potom vlakom do Prahy. V Břeclavi do vlaku pristúpia seniori z partnerského mesta Hustopeče. Praha uvítala účastníkov tábora nevľúdne, upršaná. Našťastie pred hlavnou stanicou už čakal autobus usporiadateľov, s benátskymi seniormi. Ani hustý dážď nebol prekážkou v srdečnom zítaní sa.

Už v sobotu večer sa uskutočnila zaujímavá prednáška o histórii a pamiatkach Poděbrad, v pútavom podaní mestskej kro-

miest. Naše mesto pripravilo prehliadku dokumentárnych filmov z predchádzajúcich táborových stretnutí, Hustopečania mali pripravené pásmo moravských pesničiek. Usporiadateľské Benátky pripravili zaujímavé divadelné scény v podaní Ruženky a Jana Dibitanzlových. Na benátskom večere bol prítomný starosta mesta pán Karel Bendl, ktorý okrem tradičného pozdravu, v sprievode s bývalým vicestarostom, na gitare zahrál a zaspievali zopár šlágrov. Posledný, rozlúčkový program, pripravila naša delegácia, keď pri cimbálovke sme gratulovali Betke Čaputovej pri príležitosti jej blížiacieho sa významného životného jubilea. Všetci účastníci sa pri modran-



FOTO: ARCHIV AUTORA

nikárky. Za krásneho slnečného nedeľného doobedia bola v programe pripravená kostýmová prehliadka mesta. To Herci miestneho divadla, v predvedení bielej hradnej pani, vodníka či architekta kúpeľného areálu, nás netradičným spôsobom oboznámili s históriou, prostredím a pamiatkami mesta. Na miestnom hrade všetkých osobne uvítal sám kráľ Jiří z Poděbrad s manželkou a kráľovskou družinou. Poobede nasledovala vyhlídková plavba po Labe, návšteva miestnej ručnej brusiarnie skla – Bohemia Crystal, múzea hračiek s vôňami perníkov v Loučení, prehliadka gotického klenotu Čiech – Kutnej Hory či návšteva v bylinkovom arborete Botanicus v Ostré u Lysé nad Labem.

Večerné spoločenské posedenia mali príjemný komorný charakter. Program na každý večer pripravilo jedno z účastníckych

skom vítku, speve a tanci dobre zabavili. V piatok už účastníkov čakala cesta domov. Opäť vlakom z Prahy. Cestou do Prahy ešte krátke zastavenie v Hrabalovej hájence Kersko, na neodolateľnom kančím so šípovou omáčkou. Mimoходом Kersko je známe letovisko pri Prahe, kde dlhodo- bo žil a tvoril svoje diela Bohumil Hrabal. Opäť inšpiratívna skúsenosť, v príjemnom prostredí záhrady miestnej predajne suvenírov si môže návštevník vypočúť niektorú reprodukovanosť Hrabalovu poviedku, v interpretácii známych českých hercov. Za šesť dní s plným batohom zážitkov patrí poďakovanie usporiadateľom, manželom Dibitanzlovým z Benátok nad Jizerou a predstaviteľom partnerských miest Benátky nad Jizerou, Hustopeče a Modra, ktoré tieto stretnutia seniorov podporili už piatykrát.

(vm, red krátene)

28. Vinoforum 2019 v Bratislave – Rači

Vinoforum, významná stredoeurópska súťaž vín, založená v roku 1991 v Modre Jože Protnerom (SLO) a Fedorom Malíkom je stále pri živote. Tohto roku, koncom augusta sa uskutočnila v Bratislave-Rači už po 28. raz. Súťažilo v nej 262 vín z 5 krajín Európy. Modranské vína mali viac ako dôstojné zastúpenie. Desiat' našich vinárov oboslalo súťaž 45 vzorkami. Pod záštitou Ing. Jána Kram-

pla, CSc., generálneho riaditeľa Villa Vino Rača, súťaž viedli Richard Polkoráb a Fedor Malík. Víno hodnotilo päť päťčlenných medzinárodných komisií stobodovým systémom Mezinárodnej únie enológov. Predsedami komisie boli Pavel Vajčner (ČR), Ondrej Celleng, Gabriela Vojteková, Marek Závracký a Tibor Ruman. Limit pre udeľovanie veľkých zlatých, zlatých a strieborných medailí predstavoval 92 – 88 – 84 bodov. Pracovalo sa s 30%-ným medailovým obmedzením. Šampionom konkurzu sa stala ľadová Frankovka modrá 2015 od výrobcu Villa Vino Rača. Obdržala nádherných 93 bodov! Ďalej bolo udelených päť cien víťazov jednotlivých kategórií. V dvoch z nich zvíťazili modranské moky.

Víťazom kategórie bielych suchých vín (73 vín v súťaži) sa stala Pálava I. 2018 z Elesko Modra (89,33 b.). Zvíťazili sme i medzi vínami červenými (56 vín). Pocta patrí Mirkovi Dudovi za jeho Dunaj b. v. 2018 (89,33 b.). Do kráľovskej Modry celkovo putovalo osem zlatých a tridsať strieborných kovov. To je úžasná medailová úspešnosť. Zlato z Vinofora je v rukách týchto našich majstrov. Elesko Modra má štyri zlaté medaily (okrem Pálavy I. ešte Viogner 2018 – 88,33 b., Veterlín 2017 – 88 b. a polosladká Pálava II. 2018 – 89,67 b.). Ďalšie štyri „zlatá“ obdržal už spomínaný M. Dudó a ďalej Ľubomír Jelemenský (Müller – Thurgau 2018 – 88,33 b.), Purus – Rastislav Čistý (Veltlínske zelené 2018 – 88 b.) a Fedor Malík ml. za barikové sur lie Chardonnay 2017 (88 b.). Všetkým srdečne blahoželáme. (red)



FOTO: FEDOR MALÍK

Modranskí turisti v Štiavnických vrchoch

Turisti z modranského turistického spolku mali opäť šťastný výber. Posledné augustové dni strávili v Štiavnickom pohorí a v meste Banská Štiavnica, zaradeného do Zoznamu svetového dedičstva Unesco.

Cestou tam sme si urobili kratšiu túru v pohorí Burda s nádhernými výhľadmi na Ostrihom. Pozreli sme si aj málo známe, ale o to zaujímavejšie jaskyne v skalách – dúpence, umelo vytesané úkryty v divokej neupravenej prírode.

Bývali sme v Štiavnických Baniach, odkiaľ sme vychádzali na túry. Výstup na Sitno (1009 m) sme zaradili na začiatok. Cesta viedla väčšinou lesom, ktorý nás ochránil od páliaceho slnka. Pozreli sme si zrúcaninu hradu Sitno a naspäť sme sa vrátili okolo jazera Počúvadlo. Ďalší deň sme sa vybrali hrebeňovkou zo Štiavnických Baní do Štiavnice. Najvyšší bod bol Tanád, odkiaľ boli krásne výhľady na Hodrušské vrchy, Poľanu, Nízke a Vysoké Tatry. Túra bola náročná najmä preto, lebo na lúkach a kopcoch bez stromov nás slnko poriadne vytrápilo. No dočkali sme sa aj ochladenia.

Presne napoludnie sa spustila poriadna búrka, ktorá osviežila celú prírodu a nás premočila do nitky. V Štiavnici sme si to však vynahradili. Čakal nás tam náš priateľ z Modry Martin Macharik. Zvítanie bolo srdečné. Martin býva v Štiavnici viac rokov, zveľaďuje staré domy a zrekonštruoval celú Kalváriu. Rozprá-

val nám veľa zaujímavostí, čo by sme sa inak nedozvedeli.

Ubytovanie sme mali pri Vindšachtskom tajchu, čo je banská vodná nádrž, dnes už pekné jazero. Poskytlo nám výbornú regeneráciu po túrach. Každý večer po návrate sme sa vykúpali, niektorí sa otužovali aj ráno.

Na oddychový deň sme si naplánovali prehliadku historickej Štiavnice. Ako správni turisti sme aj tento deň začali 2 hodinovou túrickou lesom a potom nasledovala prehliadka s Marti-

nom. Ochotne sa nám venoval aj v tento deň, porozprával históriu, ukázal stôľňu, ktorú tu má každý tretí dom, previedol nás celým mestom aj Kalváriou. Mali sme zážitok, za čo mu patrí veľké poďakovanie. Ako prejav toho, že Modru má stále rád, na začiatku Kalvárie nájdeme aj „Modranský kúsek“ – vysadil tu niekoľko viničných stepov, ktoré už dali svoju úrodu.

Za pár dní sme sa prešli nádhernou prírodou, prechádzali okolo viacerých tajchov, pozreli sme si krásne historické mesto s pestrou architektúrou a bohatou banskou minulosťou, vyšlo nám počasie, mohli sme si zaplávať, tešiť sa zo vzájomnej spoločnosti a celkovo si aktívne odpočinúť.

Domov sme sa vrátili nadšení z toho množstva krás a vzácností, ktoré na Slovensku máme, vieme o nich alebo ich objavujeme a o to viac si ich môžeme ceniť.

Katarína BENCOVÁ,
Modranský
turistický spolok



FOTO: BEATA VALKOVÁ

Futbalový kemp v Modre 2019

Po ročnej prestávke (zapríčinenej prerábkou šatní) sa v termíne 12. 8. – 16. 8. 2019 konal už 4. ročník futbalového kempu. Partia trénerov pod vedením Fedého Fédéra, konkrétne: Boris Urbanec, Maroš Urbanovský a tréner brankárov Janko Horáček sa opäť podujala spestriť deťom letné prázdniny. Tohto kempu sa zúčastnil opäť rekordný počet detí nielen z Modry, ale aj blízkeho okolia napríklad z Budmeric, Vinosadov, Grinavy, Bratislavy. Detí bolo 35 a boli roz-

delené do troch vekových kategórií: prípravka, mladší žiaci a starší žiaci. Pre deti mali tréneri pripravené rôzne prevapenia ako výlet na Štúrovu lavič-

ku, footgolf v Trnave či besedu s futbalistami ŠK Slovan Bratislava, ktorej sa zúčastnili tréner A mužstva Ján Kozák ml. a hráči Dávid Strelec a Domi-

nik Greif. Deti zahltali slovanistov dávkou otázok a na oplátku im chalani zo Slovana priniesli rôzne suveníry. Touto cestou by sme chceli poďakovať všetkým, ktorí sa akýmkoľvek spôsobom pričínili o hladký priebeh kempu. Spoločnosti Teplo Modra za

poskytnutie kúpaliska, Mestu Modra za poskytnutie priestorov kina, Michalovi Kintlerovi za vybavenie stravy, Adamovi Useinimu za poskytnutie priestorov bufetu a za zmrzlinu pre deti. Samozrejme všetkým mamičkám, ktoré nám pomáhali pri obedoch.

(rf)



FOTO: ARCHÍV KLUBU

Petangový turnaj seniorov

Jednota dôchodcov okresu Pezínok bude organizovať 1. ročník súťaže o Putovný pohár predsedníctva JD v petangu. Turnaj sa uskutoční 9. 10. 2019 na štadióniku petangu v Modre. V každom družstve budú 4. hráči – ženy a muži a môže byť jeden náhradník. Systém hry bude: trojica, dvojica a dvaja jednotlivci. Obce, ktoré budú mať záujem sa zúčastniť, prihláste svojich hráčov a to do 30. 9. 2019 na e-mail: vincencmraz@gmail.com. Kto bude mať záujem sa s petangom oboznámiť, môže prísť priamo na ihrisko a to v pondelok, stredu a štvrtok po 16.00. Aktuálne hráme odvetnú časť o majstra Modry. Petang je hra, ktorá upevňuje zdravie i kolektív.

Vincenc MRÁZ

Karate klub Medved'



Organizuje nábor nových členov detí, žien a mužov. Kde: Gymnázium Karola Štúra.

Kedy: Každý piatok o 17 hod. Kontakt: 0903 444 721, www.karateklubmedved.sk. (red)

Bronz pre Kristiána v silovom trojboji na MS v Kanade

Talentovaný 18 ročný pretekár z Modry Kristián Filip Jakubec získal na Majstrovstvách sveta v silovom trojboji v kategórii dorastencov do 83 kg 4 medaily. Blahoželáme! V jednotlivých disciplínach sa mu v Kanade podarilo pod vedením trénera Pavla Kovalčíka nadvíhať: v drepe 245 kg tretie

miesto, v tlaku na lavičke 155 kg druhé miesto, v mŕtvom ťahu 247,5 kg druhé miesto a v súčte trojboj 647,5 kg tretie miesto.

Do Kanady cestoval Kristián po dobre zvládnutej príprave a zlepšil si trojboj o 12,5 kg. Na svetovú súťaž, ktorá sa konala v dňoch 26. – 31. augusta

2019 sa kvalifikoval na Majstrovstvách Slovenska, ktoré sa konali vo februári, keď nadvíhal v trojboji 635 kg. Podarilo sa mu zvíťaziť v absolútnom poradi na Wilksove body, to znamená bez rozdielu hmotnosti a patrí mu titul najsilnejšieho dorastenca pre rok 2019.

(red)



FOTO: IPF

OBCHODNÁ VEREJNÁ SÚŤAŽ na predaj pozemku mesta Modry v lokalite Malé hliny

Mesto Modra po odsúhlasení mestským zastupiteľstvom predáva v rámci obchodnej verejnej súťaže stavebný pozemok, parcelu reg. "C" KN, parc. č. **8347/39**, druh pozemku: omá pôda o výmere: 551 m². Pozemok je evidovaný Okresným úradom Pezinok, katastrálnym odborom na Liste vlastníctva č. 11646, pre kat. územie: Modra, obec: Modra, okres: Pezinok. Minimálna cena pozemku: 110,- €/m². Cenové ponuky môžu záujemcovia o kúpu predkladať do 11.10.2019 o 12:00 hod. Kritériom pre posudzovanie súťažných návrhov je najvyššia ponúknutá kúpna cena. Prevod nehnuteľnosti na nového majiteľa je podmienený schválením v mestskom zastupiteľstve. Záujemcovia si môžu dohodnúť obhliadku pozemku a oboznámiť sa s písomnou dokumentáciou o pozemku a podkladmi k obchodnej verejnej súťaži najneskôr 3 pracovné dni pred uplynutím lehoty na predkladanie cenových návrhov.

Mesto Modra po odsúhlasení mestským zastupiteľstvom predáva v rámci obchodnej verejnej súťaže stavebný pozemok, parcelu reg. "C" KN, parc. č. **8347/40**, druh pozemku: omá pôda o výmere: 552 m². Pozemok je evidovaný Okresným úradom Pezinok, katastrálnym odborom na Liste vlastníctva č. 11646, pre kat. územie: Modra, obec: Modra, okres: Pezinok. Minimálna cena pozemku: 110,- €/m². Cenové ponuky môžu záujemcovia o kúpu predkladať do 11.10.2019 o 12:00 hod. Kritériom pre posudzovanie súťažných návrhov je najvyššia ponúknutá kúpna cena. Prevod nehnuteľnosti na nového majiteľa je podmienený schválením v mestskom zastupiteľstve. Záujemcovia si môžu dohodnúť obhliadku pozemku a oboznámiť sa s písomnou dokumentáciou o pozemku a podkladmi k obchodnej verejnej súťaži najneskôr 3 pracovné dni pred uplynutím lehoty na predkladanie cenových návrhov.

Mesto Modra po odsúhlasení mestským zastupiteľstvom predáva v rámci obchodnej verejnej súťaže stavebný pozemok, parcelu reg. "C" KN, parc. č. **8347/41**, druh pozemku: omá pôda o výmere: 552 m². Pozemok je evidovaný Okresným úradom Pezinok, katastrálnym odborom na Liste vlastníctva č. 11646, pre kat. územie: Modra, obec: Modra, okres: Pezinok. Minimálna cena pozemku: 110,- €/m². Cenové ponuky môžu záujemcovia o kúpu predkladať do 11.10.2019 o 12:00 hod. Kritériom pre posudzovanie súťažných návrhov je najvyššia ponúknutá kúpna cena. Prevod nehnuteľnosti na nového majiteľa je podmienený schválením v mestskom zastupiteľstve. Záujemcovia si môžu dohodnúť obhliadku pozemku a oboznámiť sa s písomnou dokumentáciou o pozemku a podkladmi k obchodnej verejnej súťaži najneskôr 3 pracovné dni pred uplynutím lehoty na predkladanie cenových návrhov.

Mesto Modra po odsúhlasení mestským zastupiteľstvom predáva v rámci obchodnej verejnej súťaže stavebný pozemok, parcelu reg. "C" KN, parc. č. **8347/42**, druh pozemku: omá pôda o výmere: 552 m². Pozemok je evidovaný Okresným úradom Pezinok, katastrálnym odborom na Liste vlastníctva č. 11646, pre kat. územie: Modra, obec: Modra, okres: Pezinok. Minimálna cena pozemku: 110,- €/m². Cenové ponuky môžu záujemcovia o kúpu predkladať do 11.10.2019 o 12:00 hod. Kritériom pre posudzovanie súťažných návrhov je najvyššia ponúknutá kúpna cena. Prevod nehnuteľnosti na nového majiteľa je podmienený schválením v mestskom zastupiteľstve. Záujemcovia si môžu dohodnúť obhliadku pozemku a oboznámiť sa s písomnou dokumentáciou o pozemku a podkladmi k obchodnej verejnej súťaži najneskôr 3 pracovné dni pred uplynutím lehoty na predkladanie cenových návrhov.

Mesto Modra po odsúhlasení mestským zastupiteľstvom predáva v rámci obchodnej verejnej súťaže stavebný pozemok, parcelu reg. "C" KN, parc. č. **8347/43**, druh pozemku: omá pôda o výmere: 552 m². Pozemok je evidovaný Okresným úradom Pezinok, katastrálnym odborom na Liste vlastníctva č. 11646, pre kat. územie: Modra, obec: Modra, okres: Pezinok. Minimálna cena pozemku: 110,- €/m². Cenové ponuky môžu záujemcovia o kúpu predkladať do 11.10.2019 o 12:00 hod. Kritériom pre posudzovanie súťažných návrhov je najvyššia ponúknutá kúpna cena. Prevod nehnuteľnosti na nového majiteľa je podmienený schválením v mestskom zastupiteľstve. Záujemcovia si môžu dohodnúť obhliadku pozemku a oboznámiť sa s písomnou dokumentáciou o pozemku a podkladmi k obchodnej verejnej súťaži najneskôr 3 pracovné dni pred uplynutím lehoty na predkladanie cenových návrhov.

KONTAKT:

p. Mária Blechová, evidencia a správa majetku mesta, tel. **033/6908319**, e-mail: **maria.blechova@msumodra.sk**.

Podmienky obchodnej verejnej súťaže, územnoplánovacia informácia a ďalšie podklady sú uverejnené aj na web stránke **www.modra.sk**.



**ČERSTVÉ RYBY
ZO SLOVENSKEHO
CHOVU
NA VÁŠ STÔL**



**Sumček - filet s kožou bez kostí,
Pstruh a Kapor pitvaný**

**TEŠÍME SA NA VÁS - KAŽDÚ STREDU
AŽ DO VYPREDANIA ZÁSOB
NA VAJANSKÉHO 54, MODRA
(VEDĽA DETSKÝCH LEKÁROK)**



**Stavebná firma ponúka exteriérové
a interiérové práce v okolí:**

- komplexné realizácie projektov
- rekonštrukcie domov
- rekonštrukcie bytov
- hrubé stavby
- podlahy
- sadrokartóny
- obklady
- interiérové práce

www.inextstav.sk

0949 646 623

Kultúrne podujatia v októbri

2. 10., 19.00 h: Silné reči, stand-up comedy show, účinkujú: Jano Gordulič, Simona, Jakub Lužina, Matej Adámy, miesto: Kino Mier Modra (kinosála), organizátor: Silné reči 2 s.r.o., vstupné: 13 €, predpredaj v sieti Ticketportal

9. 10., 17.00 h: Veselé samohlásky. Pozývame rodiny s deťmi na stretnutie s autorkou knihy Ľubomírou Mihálikovou, herečkou Zuzanou Polonskou a logopedičkou Veronikou Trenčanovou. Miesto: Detská čítareň mestskej knižnice, organizátor: KC – Mestská knižnica v Modre, vstupné je dobrovoľné

12. – 13. 10., 13.00 h – 20.00 h: Plody zeme, výstava. 12. 10. súťaž Vinohradnícky strašiak 2019, miesto: Kultúrny dom Kráľová, organizátor: OZ Kráľovan, +421 902 691 781

17. 10., 10.00 h: Modranské veršobranie, miesto: Kultúrny dom Modra, organizatori: KC – Mestská knižnica Modra, Klub nezávislých spisovateľov, Spoločnosť priateľov poézie

19. 10., 10.00 h. – 21.00 h.: Deň otvorených ateliérov 2019, organizátor: Malokarpatské osvetové stredisko Modra, www.moska.sk

19. 10., 19.00 h: Hula Show – Gala večer Hawaii, tanečná show o Havajských ostrovoch v podaní interpretov z celej Európy, miesto: Kultúrny dom Modra, organizátor: Hula Slovakia, 0903 454 609, 0949 280 602

25. 10., 16.00 h.: Slávnostné podujatie pre seniorov mesta Modry, miesto: Kultúrnym centre v Modre, organizatori: Mesto Modra, JDS Slovenska v Modre. Podujatie sa koná pri príležitosti mesiaca úcty k starším. Po kultúrnom programe sa zabavíte a zatancujete si s hudobnou skupinou Jano

26. 10., 15.00 – 18.00 h.: Stretnutie so svetlonošom, tematické tvorivé dielne pre rodiny s deťmi, vyrezávanie tekvic, výroba masiek, maľovanie na tvár, miesto: Kultúrny dom Modra, organizátor: KC Modra

28.10., 18.00 h: Labyrint literatúry, Eva Maliti Fraňová: Strieborný holub. Autorský medailón spisovateľky, dramaticky, prekladateľky. Miesto: Musique club galerie, organizatori: ECAV, Klub nezávislých spisovateľov, Spoločnosť priateľov poézie

28. 10., 18.30 h: Naším starkým, vystupujú žiaci hudobného odboru, koncert venovaný našim seniorom, miesto: Sobášna sieň, organizátor: ZUŠ Modra

28. 10., 19.00 h: Pociť rómsku hudbu s hosťom Jiřím Stivínom, vstupné: 10 €, predpredaj v KC Modra a Tootoot (<https://tootoot.fm/sk/>), miesto: Kultúrny dom Modra, organizátor: KC Modra

30. 10., 9.30 h: Strelecké preteky 2019, po dôkladnom poučení o narábaní so vzduchovkou deti súťažia v streľbe na terč. Organizátor a miesto: Súkromné centrum voľného času

31. 10., 17.00 h: Lampiónový sprievod Modrou VI., s podtitulom „hľadanie pokladu“, vstup voľný a masky sú vítané, miesto: rybník pri cintoríne v Modre, organizátor: OZ LUSK. (kc)

PROGRAM KINO | OKTÓBER

MODRA

1. 10. / UT / 19.30
**VAN GOGH: O OBILNÝCH
POLIACH A OBLAČNOM NEBI**
– ART
6€ / TAL 2018 / 85min / ČT / 12+

2. 10. / STR / 19.00
SILNÉ REČI
13€ – ticketportal.sk

3. 10. / ŠTV / 19.30
PRÍPAD BARNABÁŠ KOS
– P100
5€ / ČR/SR 1964 / 90min / OR
/ 15+

4. 10. / PIA / 19.30
TO KAPITOLA 2
5€ / USA 2019 / 168min / ST / 15+

5. 10. / SO / 15.30
ANGRY BIRDS VO FILME
2 – 3D
6€ / USA 2019 / 97min / SD / MP

5. 10. / SO / 17.30
DAŽDIVÝ DEŇ V NEW YORKU
5€ / USA 2018 / 92min / ČT / 12+

5. 10. / SO / 20.00
JOKER
5€ / USA 2019 / 122min / ST / 15+

6. 10. / NE / 17.30
**WEBSTEROVCI 2: ZO ŽIVOTA
PAVÚKOV**
5€ / SR/POL 2019 / 66min / SD
/ MP

6. 10. / NE / 19.30
CASINO.ŠK
5€ / SR 2019 / 107min / OR / 15+

8. 10. / UT / 19.30
CINEVISION FILM TOUR 2019
2€ / Blok krátkych slovenských
filmov

9. 10. / STR / 19.30
APOLLO 11
6€ / USA 2019 / 93min / ČT / 12+

10. 10. / ŠTV / 19.30
CHVENIE – P100
5€ / FRA/LUX 2018 / 107min
/ ČT / 15+

11. 10. / PIA / 19.30
CEZ PRSTY
5€ / ČR 2019 / 101min / OR / 12+

12. 10. / SO / 17.30
NOVOTVAR
Medzinárodný literárny festival

13. 10. / NE / 17.30
PÁN MAZNÁČIK
5€ / KAN 2019 / 87min / SD / MP

13. 10. / NE / 19.30
JIRÍ SUCHÝ
5€ / ČR 2019 / 102min / OR / MP

15. 10. / UT / 19.30
HITLER VERSUS PICASSO
– ART
6€ / FRA/NEM/TAL 2018 / 94min
/ ČT / 12+

16. 10. / STR / 19.30
BÚRLIVÉ VÝŠINY
5€ / VB 2011 / 129min / ČT / 15+

17. 10. / ŠTV / 19.30
PARAZIT – P100
5€ / J.KÓREA 2019 / 132min
/ ČT / 15+

18. 10. / PIA / 19.30
VIEŠ UDRŽAŤ TAJOMSTVO?
5€ / USA 2019 / 94min / ČT / 12+

19. 10. / SO / 15.30
**OVEČKA SHAUN VO FILME:
FARMAGEDDON**
5€ / VB/USA/FRA 2019 / 87min
/ OR / MP

19. 10. / SO / 17.30
UKRADNUTÝ ŠTÁT
5€ / SR/ČR 2019 / 75min / OR / 15+

19. 10. / SO / 20.00
ZLATOKOPKY
5€ / USA 2109 / 110min / ST / 12+

20. 10. / NE / 17.30
ANGRY BIRDS VO FILME 2
5€ / USA 2019 / 97min / SD / MP

20. 10. / NE / 19.30
NEVIDITELNÉ
5€ / FRA 2018 / 102min / ČT / 12+

22. 10. / UT / 19.30
**Pozrite si 7 filmov za hodinu
a pol? Áno, dá sa to.**
3€ / Filmový festival krátkych
filmov

23. 10. / STR / 19.30
DAPHNE
5€ / VB 2017 / 88min / ČT / 12+

24. 10. / ŠTV / 19.30
TAKÉ KRÁSNE ŠATY – P100
5€ / VB 2018 / 118min / ČT / 18+

25. 10. / PIA / 19.30
BLÍŽENEC
5€ / USA 2019 / 100min / ST / 12+

26. 10. / SO / 15.30
SNEŽNÝ CHLAPEC
5€ / USA 2019 / 90min / SD / MP

26. 10. / SO / 17.30
ROZPRESTRI KRÍDLA
5€ / FRA 2019 / 90min / SD / MP

26. 10. / SO / 20.00
ZOMBIELAND: RANA ISTOTY
5€ / USA 2019 / 97min / ST / 12+

27. 10. / NE / 17.30
VLÁDKYŇA ZLA 2
5€ / USA/VB 2019 / 90min / SD / 7+

27. 10. / NE / 19.30
POSLEDNÁ ARISTOKRATKA
5€ / ČR 2019 / 110min / OR / 12+

29. 10. / UT / 19.30
VATIKÁNSKE MÚZEÁ – 3D
7€ / TAL 2014 / 65min / ČT / 12+

30. 10. / STR / 19.30
FLORENCINO KNÍHKUPECTVO
5€ / VB/NEM 2017 / 113min /
ČT 12+

31. 10. / ŠTV / 19.30
LA GOMERA – P100
5€ / FRA/NEM/ŠVE 2018 / 97min
/ ČT / 15+

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

WWW.KINOMODRA.SK

Modernizáciu a digitalizáciu kina MIER
finančne podporil Audiovizuálny fond.

 AUDIOVIZUÁLNY
FOND.SK

ART – Výstavy na plátne, K4 – Filmklub K4, SD – slovenský dabing, ČD – český dabing, ST – slovenské titulky,
ČT – české titulky, OV – originálna verzia, 12+ – odporúčaná prístupnosť